

Rapport d'activité

20
22

**Bibliothèques
universitaires
Lyon III**

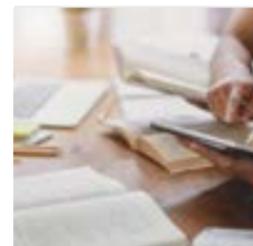


ÉDITO /P.5

L'ANNÉE
DES BU
/P.9



**Nos
missions**
/P.12



/P.14

**Placer l'étudiant, l'enseignant
et le chercheur au cœur des
projets et des espaces et
favoriser les rencontres**

Rédaction :

Valérie Bertrand,
Laurence Bourget-Messin,
Aurore Cartier,
Odile Jullien Cottart,
Valérie Reymond,
Emile Page.

Conception, graphisme et illustrations :

Guillaume et Laurie

Crédits Photos

David Venier

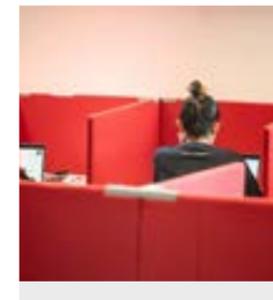
/P.20

**ÊTRE ACTEUR ET PARTENAIRE
DE LA RÉUSSITE ÉTUDIANTE
ET DE L'EXCELLENCE DE LA
RECHERCHE**



/P.25

**GARANTIR ET PROMOUVOIR L'ACCÈS PHYSIQUE OU
NUMÉRIQUE À UNE PAROLE SCIENTIFIQUE FIABLE,
INTÈGRE ET RESPONSABLE**



**Contribuer à la
mise en œuvre
d'une science
plus ouverte sur
le monde et les
citoyens**

/P. 30



**Être un vecteur
d'ouverture au
monde et de
curiosité
intellectuelle**

/P. 36

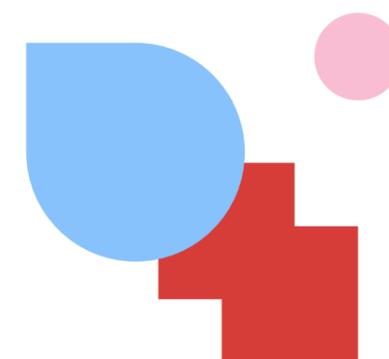
/P.41

**AMÉLIORER LA QUALITÉ DES ENVIRONNEMENTS DE TRAVAIL
ET LE DÉVELOPPEMENT DES COMPÉTENCES INDIVIDUELLES
ET COLLECTIVES DU SERVICE**



Organigramme et équipe

/P.45



Année de transition, 2022 marque un tournant vers le retour progressif aux pratiques et usages antérieurs à la crise pandémique. Levée des dernières barrières sanitaires, rétablissement des horaires d'ouverture et nette reprise de la fréquentation sur site sont autant de signaux positifs permettant de renouer avec nos espaces, nos services et nos publics.

Se reconnecter, tel a donc été notre premier axe de travail. Renouer le lien avec nos environnements professionnels, nos usagers, nos étudiants. En dépit d'un contexte social tendu au sortir de deux années troublées, la stabilisation puis l'élargissement de nos horaires d'ouverture en soirée et le week-end ont permis d'accompagner la reprise de la fréquentation. Accueils Flash, prêt de PC, communication ciblée, rencontres et animations culturelles, modernisation et réaménagement d'espaces sont autant de dispositifs physiques et numériques venus renforcer cette nouvelle dynamique d'accueil. Ils témoignent par ailleurs de l'engagement de la BU en faveur de l'accessibilité et de la lutte contre toutes les précarités.

Innover, pour sans cesse coller au plus près des besoins et les anticiper. Cette approche résume le second de nos axes de travail avec le déploiement de plusieurs initiatives portées par la BU tant en matière d'innovation pédagogique que d'appui à la recherche.

Le lancement de l'Escape visite numérique « Manufacturium » a ainsi été un temps marquant de la rentrée universitaire 2022, avec une participation et une adhésion forte des étudiants à ce nouveau format ludique et dématérialisé. Côté recherche, le lancement de la cellule CADOR, guichet unique d'accompagnement aux données de la recherche, la structuration et le développement des activités du pôle éditorial PRAIRIAL fêtant les 5 ans de sa plateforme ou encore le démarrage du projet BiblioRef au service d'un meilleur repérage de la production scientifique en SHS, témoignent de la contribution croissante des BU aux missions de transferts et de valorisation de la recherche.

Être un vecteur de curiosité et d'ouverture sur le monde. À l'heure où les sciences avec et pour la société animent les stratégies universitaires, il n'est pas anodin de rappeler le concours apporté par les bibliothèques universitaires à l'animation scientifique et culturelle des communautés académiques comme du territoire. Le succès rencontré en 2022 par le cycle de conférences « Questions de société » ou encore la grande exposition « Design, designs designers » mobilisant 24 partenaires autour d'une journée d'étude, 5 expositions et 7 master class en sont une des illustrations. Ces projets sont autant d'actions venant renforcer la contribution plus classique mais non moins essentielle apportée au quotidien par les BU aux développements des compétences documentaires et informationnelles des étudiants de niveau licence, master et doctorat.

Ces axes de travail et leur réalisation sont le fruit collectif de l'engagement des personnels des BU et de l'écho qu'il trouve auprès des usagers et étudiants. Qu'ils en soient tous remerciés !





Mois après mois

L'année des BU

Janvier :

Télétravail sanitaire du fait du covid. En janvier et février, le fonctionnement des BU a été perturbé par les pics de contamination qui ont affecté l'équipe.

Mars :

Ouverture de la BDP le dimanche à compter du 8 mars.

8 mars : Conférence-débat « Les dessous de l'égalité : quel regard porter sur les expériences à l'Université Lyon 3 ? » – *Catherine Mercier-Suissa et Pascale Levet.*

10 mars : Jeudi du Livre Mediat sur le site des quais : « en quoi l'aménagement participe à l'accueil des publics ? ».

14 mars : Fin du port du masque obligatoire, retour à une jauge « normale » dans les BU.

15 mars : Conférence-débat « Penser la place des personnes accompagnées dans les projets : du pourquoi au comment ? » - *Catherine Mercier-Suissa, Noémie Dominguez, Nancy Ottaviano, association Quatorze, Marion Veziant-Rolland et Régis Bretonès du Foyer Notre-Dame des Sans-Abri de Lyon.*

31 mars : Remise du 9e prix Caméléon (année du Maroc) à Youssef Fadel et Philippe Vigreux, auteur et traducteur de *N'appelle pas*, il n'y a personne, roman lauréat du prix.

31 mars : Assemblée générale du personnel des BU.

Avril :

4 avril : Conférence-débat « La Russie envahit l'Ukraine : une guerre de communication » - *Valentyna Dymytrova*, maître de conférence en Sciences de l'information et de la communication à l'Université Lyon 3.

Adoption de la Charte documentaire et du nouveau règlement intérieur des BU Lyon3 par le Conseil documentaire du 4 avril.

8 avril : Exposition « Jeunesses et espaces publics sous le socialisme tardif : Chine, Vietnam, Laos » du 8 avril au 15 juillet à la BU de la Manufacture des Tabacs.

12 avril : Conférence-débat « Jeunesses et espaces publics : Chine, au Vietnam, et au Laos » par Vanessa Frangville et Nguyen Van Minh de l'Université libre de Bruxelles.

Mai :

3 mai : Café doctorants en partenariat avec le Service général de la recherche.

31 mai : Lancement de l'enquête sur les modalités de traitement et de diffusion des mémoires de master de l'Université.

Juin :

13 et 14 : Journées du Pôle éditorial Prairial, revues scientifiques en accès ouvert, en partenariat avec l'Université Lyon 2 et la MSH Lyon Saint-Étienne.

Fin août : Mise en ligne de la nouvelle interface web de la bibliothèque numérique.

Octobre :

Octobre à janvier 2023 : Exposition Design, designs, designers. BU de la Manufacture des Tabacs.

13 octobre : Soirée de lancement de la 10e édition du Prix Caméléon, autour de la littérature japonaise.

13 octobre : Conseil documentaire des BU.

Novembre :

Passage à 5 places du Salon chercheur à la BDP.

8 novembre : Café doctorants spécial Open access week, en partenariat avec le SGR.

15 novembre : Refonte du portail des publications scientifiques de l'Université.

Décembre :

Participation au GT national initié par l'Enssib sur l'accessibilité numérique pour les publics en situation de handicap.

Chiffres clés

3 bibliothèques universitaires sur Lyon : **6 200 m2 pour le public, 1 600 places assises.**

Ouverture 7 jours sur 7, jusqu'à 83 heures par semaine pour la bibliothèque de la Manufacture des Tabacs.

309 000 livres imprimés, 202 000 livres numériques, 300 abonnements en cours à des revues imprimées, 66 400 revues numériques.

1360 thèses en ligne.

Un site web BU : **547 000 pages vues**,

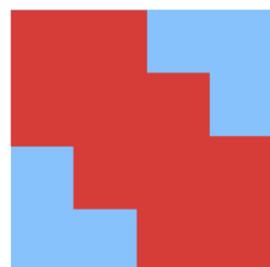
10 800 abonnés aux 3 réseaux sociaux Facebook, Instagram et Twitter

Pépinière de revue Prairial : **166 numéros de revues, 1766 articles en ligne.**

69,5 ETPT (72 agents + 29 étudiants salariés) pour 27 208 étudiants. Soit 2,6 ETPT pour 1 000 étudiants.

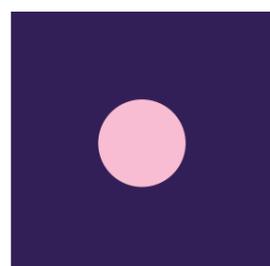
1 540 h ont été consacrées à la formation des personnels en 2022, dont 350 h à distance, soit 23 %. Le nombre de jours de formation professionnelle par agent et par an est de 5,3.

nos missions



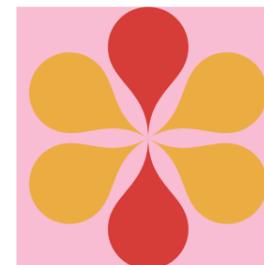
METTRE À DISPOSITION DES COLLECTIONS PERTINENTES, SUR TOUT SUPPORT, DANS LES DOMAINES D'ENSEIGNEMENT ET DE RECHERCHE DE L'UNIVERSITÉ

1 020 770 € de budget documentaire pour les BU Lyon 3 dont 62 % de dépenses numériques
38 € dépensés par étudiant
 11 200 volumes imprimés achetés en 2022
134 912 prêts de documents imprimés
5 800 000 téléchargements de ressources numériques



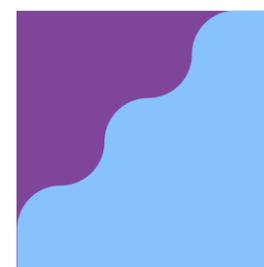
DISPENSER UNE MÉDIATION DOCUMENTAIRE EN OFFRANT DES FORMATIONS À LA MAÎTRISE DE L'INFORMATION

349 h de formation dispensées
9 modules en ligne pour les licences
6 927 étudiants formés, soit 25 % des effectifs étudiants
1 538 heures de formation des personnels



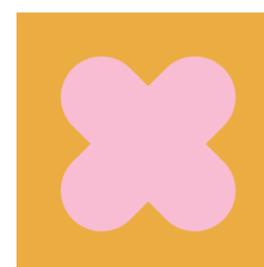
METTRE À DISPOSITION DES SERVICES ET DES ESPACES DE TRAVAIL ÉQUIPÉS, INDIVIDUEL ET EN GROUPE

921 559 entrées
0,23 m² par étudiant
Une place assise pour 17 étudiants
288 places de travail en groupe
5 places au salon chercheur



ACCOMPAGNER L'EXCELLENCE DE LA RECHERCHE ET FAVORISER LA SCIENCE OUVERTE

800 dépôts de textes intégraux dans HAL (sur 3288 dépôts)
554 243 téléchargements de ressources en ligne sur le portail HAL Lyon 3
Prairial, pépinière de la plateforme OpenEdition
285 560 visites en 2022 avec 17 revues proposées, dont 2 désormais diffusées par OpenEdition Journals
54 thèses traitées et signalées en 2022
35 mémoires traités et diffusés en ligne en 2022



ÊTRE UN VECTEUR D'OUVERTURE AU MONDE ET DE CURIOSITÉ INTELLECTUELLE PAR LE BIAIS D' ACTIONS CULTURELLES

Une exposition Design, designs, designers à l'automne 2022, avec master class, une journée d'étude et deux mois d'exposition
Un Prix Caméléon (littérature à l'honneur : le Japon)
4 expositions et 24 autres événements se sont succédé dans les BU en 2022 générant plus de 1 000 participants au total
6 047 abonnés à la page Facebook de la BU. 2 809 abonnés au compte Instagram. 1 950 abonnés au compte Twitter



étudiant
& enseignant

Placer l'étudiant, l'enseignant et le chercheur au cœur des projets et des espaces et favoriser les rencontres



OUVRIR SANS CONTRAINTE

À partir de mars 2022, les dernières contraintes de distanciation tombaient et les BU pouvaient reprendre leurs conditions et capacités d'accueil nominales. Il redevenait possible pour elles, non seulement d'offrir à nouveau toutes leurs places de lecture et de travail, sur des horaires étendus, mais surtout de reprendre le fil de la programmation de l'amélioration des services rendus à la population universitaire.

- **Bibliothèque de la Manufacture** : 1 250 places ; 83 h d'ouverture hebdomadaires
- **Bibliothèque du Palais** : 300 places ; 70 h d'ouverture hebdomadaires
- **Bibliothèque de la MILC** : 50 places ; 60 h d'ouverture hebdomadaires

Stabilisation de nos horaires d'ouverture

L'année 2022 a été une période de stabilisation des horaires des BU, de rationalisation des modalités de mise en œuvre des extensions d'horaires, d'adaptation des objectifs d'ouverture à la réalité de la fréquentation observée. Le processus de stabilisation du fonctionnement en horaires étendus s'est conclu en mars 2022, à l'entrée en fonction d'une nouvelle société de surveillance, BYBLOS, prenant la suite de la société BSL, elle-même ayant succédé à une précédente société placée en liquidation judiciaire en octobre 2021.

Conformément aux engagements du plan « Bibliothèques ouvertes + » et en adéquation avec les besoins exprimés par les étudiants, les BU Lyon 3 ouvrent jusqu'à 83 h par semaine et 7 jours / 7 de septembre à mai. Le respect d'un calendrier commun à la Manufacture et au Palais était un objectif important qui a pu être tenu à compter du mois de mars 2022.

Les BU sont le lieu d'accueil par excellence des étudiants de par leurs horaires qui excèdent ceux de tous autres lieux de l'Université. En 2022, les BU ont cumulé 2 654 heures d'ouverture supplémentaires par rapport à 2021, et 337 heures de plus qu'en 2019. La plus forte augmentation est naturellement liée aux nouveaux horaires de la BDP (Bibliothèque du Palais) qui augmentent de 13 % par rapport à 2019. Cette dernière a connu par ailleurs un niveau moyen de fréquentation les dimanches (247 entrées en moyenne pour 300 places) bien supérieur à celui de la BU de la Manufacture, comme attendu de par sa localisation et son ouverture à tous.

Cependant, tout les défis liés à la gestion des BU comme des sites autonomes au sein des campus n'ont pas pu être relevés, remettant en question l'harmonisation des horaires entre BU et entre semaines, samedi et dimanche, et la lisibilité des modalités d'accès aux différents sites selon les heures ou les jours.



Adaptation des espaces

Début 2022 a été initié un projet de réaménagement de l'Avant-corps de la Manufacture des Tabacs, porté par la Direction de l'Immobilier (DIL), en vue de créer un Tiers-Lieu solidaire. Ce nouvel espace satisfera certains besoins des usagers auxquels les BU ne sont pas actuellement en mesure de répondre : lieux de détente et d'échanges informels, espace de restauration. Le service Accueil a travaillé sur la définition des besoins de la BU de la Manufacture, qui pourraient entrer en résonance avec ce Tiers-Lieu, et notamment le besoin d'espaces de travail en groupe, auquel la BU est la mieux à même de répondre. Ce travail, mené en concertation avec la DIL et en se fondant sur les travaux des différents groupes de travail menés ces dernières années, fait entrer la reconfiguration du plateau Hobbes 2 dans une perspective de rénovation, d'isolation, d'accessibilité et de modernisation globale de la BU de la Manufacture des Tabacs, dans la continuité du chantier de la BU du Palais.

EN PRÉFIGURATION DE CES GRANDS TRAVAUX, LES ESPACES ET SERVICES DES BU CONTINUENT À ÉVOLUER AU PLUS PRÈS DES BESOINS DU PUBLIC ENSEIGNANT, CHERCHEUR ET ÉTUDIANT :

Le salon chercheur de la BU du Palais

accueille désormais 5 bureaux. Les chercheurs, enseignants et doctorants sont assurés d'y trouver un environnement de travail apaisé et isolé des plateaux de lecture, autorisant des réservations de longue durée et permettant la sécurisation d'affaires personnelles dans des casiers à clé.

La salle de formation de la BU de la

Manufacture a entamé sa mise à niveau vers un espace modulaire plus à même d'organiser des ateliers, de faciliter les approches pédagogiques collaboratives, d'intégrer le numérique et l'audiovisuel dans les apprentissages. Le premier pas accompli a consisté à améliorer la qualité du réseau, remplacer et doubler les solutions de vidéoprojection, supprimer les câblages intempestifs qui limitaient l'accessibilité et empêchaient les reconfigurations de la salle. À terme, la salle de formation permettra une organisation facilitée de séminaires, conseils ou réunions, y compris en visioconférence, en conservant sa capacité de 38 places.

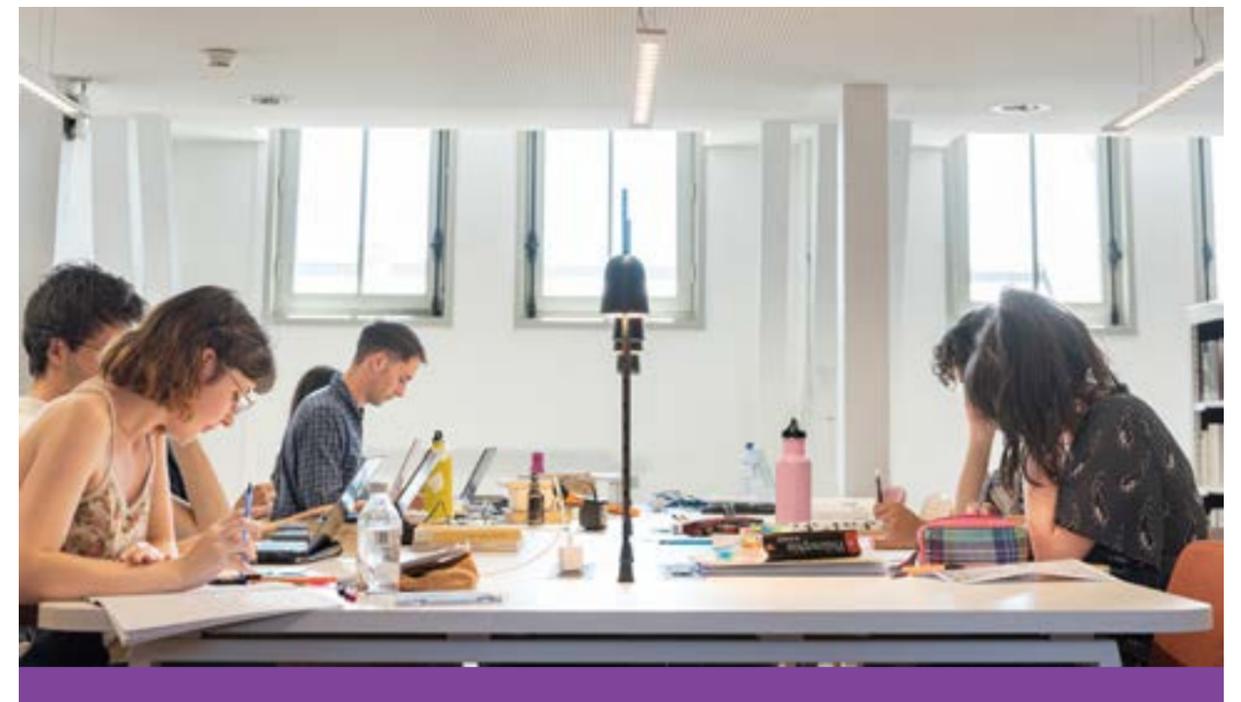
Le travail en groupe a été facilité en Hobbes 2

grâce à une redistribution du mobilier entre les différentes salles de travail en groupe. En parallèle, l'étage Hobbes 2 est revenu à un nombre de 25 tables de travail en groupe réservables. Plusieurs tables ont été échangées avec du mobilier présent dans les espaces professionnels en vue de l'amélioration du confort des publics.

Le réagencement des tables de Hobbes 3,

sans modification de la jauge d'accueil de l'étage, a permis un meilleur respect des règles d'accessibilité (largeur des circulations, suppression des culs-de-sac) et un meilleur confort des publics (alternance de positions de travail isolées ou en groupe, avec ou sans vis-à-vis). Une installation concomitante de racks de prises sur les tables filantes de Hobbes 3 et Hobbes 1 facilite le branchement des PC des usagers et limite les risques liés aux connexions dans les boîtiers de sol.

En conséquence de l'abandon des mesures de distanciation physique, les tables de **la salle de lecture de la Bibliothèque de la MILC** ont retrouvé une disposition plus respectueuse du confort de travail des lecteurs : des îlots de tables de 4 à 6 places ont été créés, favorisant les circulations et les installations en groupe silencieux.



Être acteur et partenaire de la réussite étudiante et de l'excellence de la recherche

OPÉRATION « RECONNEXION » : BOOSTER L'ACCUEIL ÉTUDIANT EN POST-COVID

Des statistiques de fréquentation en hausse globalement sur 2022

La fréquentation des BU Lyon3 est repartie à la hausse en 2022, avec 922 000 entrées annuelles (contre 540 000 en 2021 et 420 000 en 2020), retrouvant un niveau de fréquentation important, même s'il n'atteint pas les chiffres d'avant covid (plus d'un million d'entrées en 2019).

Ces chiffres démontrent une vitalité spécifique aux BU Lyon 3, dans la mesure où les données nationales indiquent pour 2022 une augmentation moyenne de 60 % par rapport à 2021 et une baisse de 20 % par rapport à 2019. La concomitance des nouveaux horaires et de la fin du chantier de la BDP explique certainement ce renouvellement de l'attractivité des BU Lyon 3. Dans un même ordre d'idée, l'activité du prêt de documents imprimés a repris avec une vigueur plus affirmée qu'au niveau national.

Accueil Flash à la rentrée

À la suite de la crise du Covid, afin de favoriser la fréquentation des BU, une réflexion a été menée sur l'accompagnement des étudiants durant la période de rentrée. Les BU organisent des visites, participent *via* un stand aux journées d'accueil des étudiants, mais elles ont souhaité compléter ces actions par un accueil « flash », adapté au manque de temps des étudiants, qui consiste en rendez-vous libres avec un bibliothécaire, dans les BU, sur des thématiques précises (espaces, services, informatique et copies...) sur un temps de 30 minutes avec présentation par un collègue et questions des étudiants. Ces rendez-vous sont annoncés *via* micro, affiches et sur les réseaux sociaux des BU.

Action sur les réseaux sociaux : les bonnes raisons de fréquenter la BU

Une communication spécifique a été mise en place afin d'inciter les étudiants primo-arrivants à l'Université à venir en bibliothèque universitaire. Sur le site web des BU, l'intranet et les réseaux sociaux, les 7 bonnes raisons d'aller à la BU ont été mises en avant (travailler dans le calme, étudier entre deux cours, le soir ou le week-end, être accompagné dans ses études, être efficace et autonome dans les recherches, se détendre et se motiver). Cette communication a été complétée par des actualités et des posts spécifiques relatifs aux différents services utiles aux étudiants proposés par les BU.

L'apprenant au cœur de la pédagogie numérique

Depuis septembre 2022, le site de la Manufacture, au sein des Bibliothèques Universitaires Lyon 3, forme près de 3 200 étudiants primo-arrivants en licence en proposant un format de visite innovant : un escape game pédagogique numérique : Manufacturium.

Cette initiative du service formation, fruit d'une veille professionnelle, répond à deux enjeux majeurs : former un maximum d'étudiants sur une période limitée (la rentrée universitaire) et s'adapter à de nouvelles pratiques et nouveaux rythmes d'apprentissage, tout en favorisant la réussite en licence. Développer des outils de pédagogie numérique, plus flexibles en termes d'accès que les séances en présentiel, répond à ces enjeux.

Ainsi, ce format de visite original et attractif par sa réalité virtuelle repose sur la pédagogie expérientielle dans le but de rendre les étudiants acteurs de leurs apprentissages. La découverte de la bibliothèque et de son environnement est désormais entièrement simulée et scénarisée à travers un jeu d'évasion pédagogique. Les étudiants peuvent se familiariser en peu de temps avec les espaces, l'offre de services et les collections de la BU de façon ludique et immersive. Le choix d'un univers graphique créé sur mesure par l'équipe du projet et en cohérence avec le scénario et l'ambiance imaginés permet en effet une immersion totale dans la BU.

JEU MANUFACTURIUM

SUR LA PLATEFORME MOODLE

OUTIL GÉNIALY.

UN TRAVAIL DE SCÉNARISATION PUIS DE MISE EN FORME GRAPHIQUE A ÉTÉ EFFECTUÉ PAR LES COLLÈGUES DE L'ÉQUIPE FORMATION : 3 PERSONNES. 3 192 ÉTUDIANTS DE LI ONT VALIDÉ LA VISITE.



LA BU, UN ACTEUR ENGAGÉ DE L'ACCESSIBILITÉ

Évolution du prêt de PC étudiant

Dans l'optique de lutter contre la précarité numérique, l'Université Jean Moulin a souhaité développer le prêt de PC aux étudiants, sur un temps long. Les BU et la Dnum ont ainsi mis en place un service, proposé en priorité aux LI boursiers pendant le mois de septembre avant d'être ouvert à tous à partir d'octobre, qui permet de prêter 130 ordinateurs pour l'année universitaire.

Au vu du succès rencontré par ce service, une réflexion a été engagée pour accroître la flotte de PC portables. Deux pistes sont envisagées : le reconditionnement de PC équipés de batteries nouvelles d'une part – un projet mené en collaboration avec la DNUM - et l'obtention d'un financement CVEC d'autre part en vue de l'acquisition de PC neufs. L'objectif final vise à porter le parc à environ 200 PC.



Participation de la BU au GT Accessibilité de l'Université

En 2022 la Commission « Accessibilité, Handicap et Inclusion » a été mise en place au sein de l'Université. Les BU Lyon 3 intègrent cette commission dès son lancement et participent au comité de rédaction chargé de rédiger le prochain Schéma directeur du handicap, en particulier sur la question des ressources documentaires. Un état des lieux des actions à mener concernant l'accessibilité des équipements documentaires et de la documentation a été effectué. Les projets principaux pour les années à venir afin d'améliorer l'accessibilité dans les BU Lyon 3 ont été déclinés en 8 fiches actions, issues d'un dialogue entre la direction des BU et la Commission.

Le Schéma directeur du handicap de l'Université a été finalisé en décembre 2022 pour une présentation aux instances de l'Université en janvier 2023.

**Garantir et
promouvoir
l'accès physique
ou numérique
à une parole
scientifique
fiable, intègre
et responsable**

2022 EST L'ANNÉE QUI, DE TOUTE ÉVIDENCE, INSTALLE LES EFFETS « POST-COVID » : BAISSÉ DE L'USAGE DE LA DOCUMENTATION NUMÉRIQUE APRÈS UNE EXPLOSION QUI ÉTAIT DUE À LA FOIS À L'ÉLARGISSEMENT GRACIEUX DE L'OFFRE PAR LES ÉDITEURS ET AU CONFINEMENT DU PUBLIC, STAGNATION DE L'USAGE DE LA DOCUMENTATION IMPRIMÉE SAUF POUR DES FONDS TRÈS SPÉCIFIQUES, IMPLICATION PLUS MARQUÉE DES USAGERS ENSEIGNANTS ET ÉTUDIANTS DANS LA POLITIQUE DOCUMENTAIRE PAR LE BIAS DE LA PARTICIPATION AUX TESTS DES RESSOURCES NUMÉRIQUES ET DES SUGGESTIONS D'ACQUISITION.

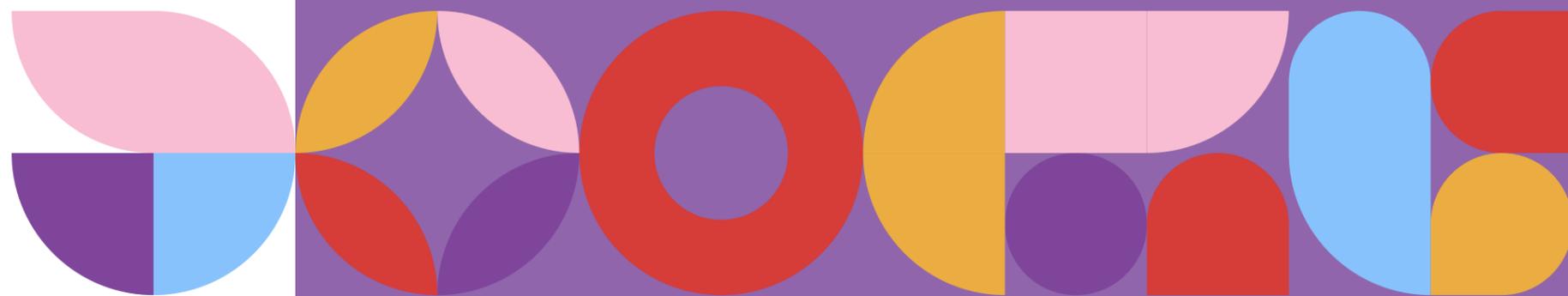
AFFIRMER ET RENDRE LISIBLE LA POLITIQUE DOCUMENTAIRE

Principes et modalités de la politique documentaire

L'année 2022 est marquée par la publication de la **Charte documentaire**. Adoptée par la majorité des membres du Conseil documentaire auxquels elle a été présentée, elle est un **document-cadre de la politique documentaire** dont elle précise les principes et les objectifs et elle énonce les modalités de constitution, de gestion, de signalement des collections. Elle présente les **outils de pilotage** utilisés tels que les fiches disciplines et les indicateurs, identifie les partenaires internes, telles que les bibliothèques associées, et l'environnement documentaire local et régional avec lequel elle est amenée à collaborer. Enfin, elle énonce les différents types d'actions de valorisation.

Valorisation des ressources documentaires

Une **refonte des pages disciplines sur le site web** a été réalisée avec l'appui de la Mission Communication suite à une démarche d'enquête et de focus groupe avec les étudiants réalisée en 2021. Dans l'objectif d'améliorer la visibilité et la qualité de l'information, et de faciliter l'usage des ressources documentaires, le rubriquage a été adapté selon les disciplines : la mise en valeur de certains fonds en lien avec des programmes de concours ou l'actualité de la recherche en est ainsi facilitée ; des outils de recherche et de formation ou d'orientation, des listes de ressources, des tutoriels et des vidéos en ligne sont proposés au plus près des besoins documentaires des différents publics.



Pertinence et pérennité des collections imprimées spécialisées

Contredisant la tendance générale à la baisse des prêts, des collections imprimées spécialisées ont significativement bénéficié des actions de valorisation mises en œuvre par les responsables scientifiques concernés : les collections de langue et civilisation italiennes dont le fonds dédié aux candidats à l'agrégation et au CAPES d'italien ont connu une augmentation substantielle de leur usage de 17 % ; les usages des collections asiatiques ont augmenté de 20 % en moyenne, du fait d'une implication forte des enseignants dans la promotion du fonds auprès de leurs étudiants ; le fonds Aménagement et sciences du territoire constitué pour accompagner des nouveaux enseignements a vite rencontré son public avec une augmentation de 87 % des usages.

RENFORCER LES PARTENARIATS INTERNES

À l'occasion du renouvellement des marchés documentaires dont les bibliothèques universitaires sont porteuses pour l'ensemble des services de l'Université, des actions visant à renforcer les partenariats avec des services internes ont été menées.

Animation du réseau des Bibliothèques associées

Une nouvelle charte de collaboration entre le service commun de la documentation et les bibliothèques associées a été rédigée. Soumise à l'approbation des membres du Conseil documentaire, cette charte énonce les engagements du service commun de la documentation envers ces bibliothèques tels que la formation des équipes au signalement dans les différents catalogues

locaux et nationaux, le soutien et l'expertise technique pour tout chantier documentaire. Réciproquement, les bibliothèques associées s'engagent notamment à donner l'accès le plus large possible à leurs collections et à viser à leur complémentarité avec celles du service commun de la documentation.

En complément, un temps de rencontre a été instauré durant lequel ont été présentés les grandes orientations de la politique documentaire, le fonctionnement des marchés publics et les collègues référents pour chaque aspect de la gestion de la documentation imprimée et numérique. Véritable temps d'échange sur les pratiques et les besoins, cette rencontre a permis la signature de la charte par 11 responsables de bibliothèques associées.

Soutien aux responsables administratifs des composantes

De nombreux services de l'Université ont des besoins documentaires spécifiques, tant au sein des facultés que des services administratifs, techniques ou de la communication. Ils sont aussi parfois démarchés directement par les éditeurs, notamment du secteur éditorial numérique tandis que l'application des marchés publics documentaires est rendue plus complexe du fait de la diversité de l'offre numérique. Communiquer et former pour mieux maîtriser l'écosystème de l'édition numérique est un enjeu important au sein de nos établissements documentaires et, dans ce cadre plusieurs collègues du département des collections ont rencontré des responsables administratifs pour leur transmettre leur expertise.



Refonte de l'interface de la bibliothèque numérique

En 2022, afin de favoriser la recherche d'information sur notre site web, la page « bibliothèque numérique » a été revue. La nouvelle interface est le fruit d'un travail de concertation entre les bibliothécaires et les utilisateurs (cette page est la deuxième page la plus consultée du site web, elle reçoit 12 % du trafic annuel du site).

Des accès disciplinaires redirigent à présent sur des pages thématiques, qui offrent en plus des ressources numériques du domaine, d'autres sélections de ressources et actualités pertinentes pour les publics de la discipline. Ce choix engagé vise à favoriser la médiation des bibliothécaires, à mettre en valeur les pages disciplines, les outils d'aide à la recherche et les ressources non référencées par notre moteur de recherche OmniBU.

L'ergonomie de la page a été revue, afin de la rendre dynamique : plus courte et plus épurée (moins de scrolling), recentrée sur les ressources et outils documentaires (moins d'actualités ou d'éléments d'information générique).

■ **1 020 770 €** dédié à l'achat de ressources documentaires

■ dont **83 180 €** pour les périodiques imprimés

■ dont **295 233 €** pour les monographies imprimées

■ Dont **642 357 €** pour la documentation numérique, avec 16 nouvelles bases de données ou bouquets d'ebooks ou de revues, **8 nouvelles revues** en e-only, **213 ebooks** acquis titre à titre



Contribuer à la mise en œuvre d'une science plus ouverte sur le monde et les citoyens

EN PLEINE COHÉRENCE AVEC L'AXE 2 DU PROJET D'ÉTABLISSEMENT CONSACRÉ À « LA RECHERCHE DANS LA SOCIÉTÉ », LA BU MÈNE UNE TRIPLE ACTION VISANT À SOUTENIR LA PUBLICATION DE REVUES EN ACCÈS OUVERT SANS FRAIS POUR LES AUTEURS ET À AMÉLIORER LA VISIBILITÉ DE LA PRODUCTION SCIENTIFIQUE DE L'ÉTABLISSEMENT, TOUT EN SE DOTANT DES OUTILS ET INDICATEURS NÉCESSAIRES POUR MIEUX CARACTÉRISER CELLE-CI. L'ANNÉE 2022 A PAR AILLEURS PERMIS LA CONCRÉTISATION D'UN NOUVEAU SERVICE D'ACCOMPAGNEMENT TRANSVERSAL CONSACRÉ À LA GESTION ET L'OUVERTURE DES DONNÉES DE RECHERCHE.

SOUTENIR L'ÉDITION SCIENTIFIQUE EN ACCÈS OUVERT

Intégration de 3 nouvelles revues et accompagnement de 5 revues rejoignant OpenEdition Journals

Spécialisée dans la publication de revues de SHS en accès ouvert, la **plateforme Prairial** est en pleine croissance. Au 31 décembre 2022, Prairial diffusait 333 numéros, ce qui représente 5 308 articles depuis le lancement du projet en 2017. Sur l'ensemble des articles parus, un tiers a été publié au cours de la seule année 2022, reflétant ainsi la dynamique éditoriale du projet. En termes de statistiques de fréquentation, les consultations des revues se sont accrues de 15 % entre 2021 et 2022, passant de 248 403 à 285 767 visites.

L'année 2022 a aussi été marquée par l'intégration de trois nouvelles revues en lettres, droit public et sciences de l'éducation : Voix contemporaines (janvier 2022), Revue Alyoda (juin 2022) et Diversité (octobre 2022). Pour cette dernière revue, un chantier de numérisation a été lancé afin d'assurer la diffusion des collections papier sur la plateforme Persée. Pas moins de 90 numéros de la revue Diversité ont ainsi été traités afin de les rendre plus largement accessibles.

La reconnaissance du travail mené s'est également traduite par la diffusion sur la plateforme OpenEdition Journals de deux revues initialement publiées sur Prairial : Cahiers Jean Moulin et Clio@Themis. L'intervention du pôle, qui comprend également l'accompagnement de revues extérieures à Prairial mais candidates pour rejoindre OpenEdition Journals, a porté ses fruits pour Focales, les Cahiers du Centre d'études chypriotes et les Cahiers Francis Ponge.

Organisation de deux journées à l'occasion du 5e anniversaire de Prairial

Le pôle Prairial a organisé 2 journées d'échanges les 13 et 14 juin 2022 pour fêter le 5e anniversaire de cette plateforme ouverte au public en avril 2017. La première journée, intitulée « Soutenir les revues en accès ouvert diamant », a réuni 110 participants. La deuxième journée s'est quant à elle présentée sous la forme d'une rencontre interprofessionnelle comprenant notamment une série d'ateliers (référencement dans le DOAJ, stratégie de communication d'une revue, droit des images dans les revues...).

L'année 2022 a été marquée par une augmentation considérable de la part de chercheurs et doctorants formés à HAL, dont le nombre est passé de 19 en 2021 à 66 cette année. L'offre proposée se décline désormais en deux volets : un atelier de niveau 1 centré sur le dépôt des publications dans HAL et un atelier sur la valorisation des publications, qui comprend la mise en place du CV Hal, et quatre portails de laboratoires créés en 2022 (IETT : Institut d'études transtextuelles et transculturelles, Équipe de droit international, européen et comparé : EDIEC, Équipe Louis Jossierand et IRPHIL : Institut de recherches philosophiques de Lyon).

VALORISER LA PRODUCTION SCIENTIFIQUE DE L'ÉTABLISSEMENT EN ARCHIVE OUVERTE

Triplement du nombre de chercheurs formés à HAL

Le taux d'accès ouvert, à savoir le ratio entre le nombre de documents en texte intégral et la totalité des dépôts faits dans HAL, est en constante augmentation. Entre 2021 et 2022, il est ainsi passé de 19 % à 24 %. Une progression qui se confirme depuis 2018, où le taux était de 14 %.

Poursuivant la dynamique engagée en 2021, 6 newsletters ont été envoyées aux unités de recherche. Ces documents offrent un service de data visualisation aux laboratoires afin de mieux identifier leur positionnement : nombre de publications par auteur, revue, projet ainsi que les données de consultation des publications du laboratoire par pays, source et document.



APPUI AU PILOTAGE ET À LA VALORISATION DE LA RECHERCHE

Lancement du projet BiblioRef

Le déploiement d'une application capable de recenser de manière fiable et exhaustive l'état de la production scientifique de l'Université, tout en mettant en exergue les axes de recherche les plus porteurs, fait partie des priorités de la gouvernance dans le cadre du contrat d'établissement 2021-2026. Poursuivant cet objectif, un financement a pu être obtenu dans le cadre d'un appel à projets lié au volet recherche du Dialogue Stratégique de Gestion avec le Rectorat, facilitant le recrutement d'un ingénieur d'étude dédié au projet. L'année 2022 a été consacrée à l'identification des sources bibliographiques pertinentes pour l'établissement et à la préparation d'un appel d'offres visant à identifier le prestataire informatique chargé de développer l'application.

Ce projet est facilité par la participation de la BU à un réseau d'établissements piloté par l'Université de Paris-Saclay, à l'origine du logiciel de bibliométrie Bibliolabs, qui a permis de fédérer plusieurs partenaires.

L'année 2023 permettra l'aboutissement de cet outil, préalable indispensable à la mise en place d'indicateurs modernes permettant de mieux caractériser la production scientifique de l'établissement et d'en assurer une meilleure visibilité.

DONNÉES DE LA RECHERCHE**Lancement de la cellule CADOR en partenariat avec le SAJGA* et le SGR***

En cohérence avec les nouvelles priorités publiques françaises et européennes sur la gestion et l'ouverture des données de recherche, la BU a enclenché une dynamique partenariale avec les services compétents de l'Université. L'année 2022 marque ainsi la mise en route d'une équipe transverse dédiée au Conseil et à l'Accompagnement des Données de la Recherche (CADOR), rassemblant la BU, le SGR, le DPD (délégué à la protection des données) et le Pôle archives de l'Université. Ce nouveau service s'est concrétisé par la publication de plusieurs ressources disponibles en Intranet. Le service est par ailleurs adossé à un guichet unique, source de lisibilité et d'efficacité pour l'utilisateur.

Une présentation de CADOR a en outre eu lieu le 22 mai 2022 à la Maison de l'Orient et de la Méditerranée à l'occasion d'une journée d'étude sur les Archives de la Recherche.

Cerner les pratiques des chercheurs pour mieux les accompagner

Lancée en 2021 puis complétée par des entretiens qualitatifs en 2022, l'enquête sur les données de recherche menée par les SCD de Lyon 3, Lyon 2 et la MSH a abouti à 264 réponses complètes, dont 99 émanant de Lyon 3, où 10 entretiens ont été menés auprès de chercheurs et doctorants ayant participé à l'enquête. Les laboratoires de Magellan, EVS et l'Équipe Louis Jossierand font partie des unités de recherche ayant le plus répondu. Les résultats révèlent un positionnement ambigu des chercheurs sur les données de recherche, dont l'objet reste mal identifié dans certaines disciplines. Par conséquent, l'intérêt

de diffuser ces données est quasi-inexistant et les pratiques d'ouverture davantage associées aux besoins des disciplines relevant des sciences exactes. L'accompagnement exprimé porte essentiellement sur l'aide informatique à la gestion des données, le stockage faisant partie des préoccupations des répondants. L'accompagnement à la rédaction des PGD occupe une place plutôt mineure dans les demandes exprimées.

Les résultats de cette enquête, qui seront mis en ligne sur HAL au premier trimestre 2023, éclaireront très utilement les futures orientations de l'établissement en matière de gestion des données.

ÉTOFFER L'OFFRE DE FORMATION A LA SCIENCE OUVERTE À DESTINATION DES COMMUNAUTÉS DE RECHERCHE**À destination des doctorants**

- Formations ISIDOC'T : en 2022 on note un élargissement des modules dédiés à la science ouverte dans la partie consacrée à l'environnement documentaire de la recherche. Ajout notamment d'un module de formation consacré à la gestion des données de la recherche et d'ateliers ponctuels complémentaires centrés sur la rédaction des plans de gestion des données.

- Café doctorants spécial OAW 2022 : dans le cadre de l'OAW (Open Access Week) volonté de cibler plus spécifiquement les publics doctorants par une série d'ateliers pratiques touchant à l'identité numérique, à la publication en Open Access, aux données de la recherche, à des plateformes d'humanités numériques, à la mise en forme de la thèse comme à la prise en main de HAL.

Inscription des événements culturels organisés par les BU dans la dynamique SAPS (Sciences avec et pour la société)

Dans le cadre du cycle de conférences Questions de société organisé par la Mission culture des BU, l'accent a été mis cette année sur la valorisation de l'actualité et de l'expertise scientifique, conformément à l'axe 3 du label SAPS du ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, avec l'organisation d'une conférence – débat en avril 2022 par Valentyna Dymytriva (MCF en sciences de l'information et de la communication. Université Jean Moulin) : « La Russie envahit l'Ukraine : une guerre de communication » qui a rencontré un très fort succès avec 71 personnes présentes.

Les BU Lyon 3 entendent développer cet axe, conformément au projet d'établissement.



Être un vecteur d'ouverture au monde et de curiosité intellectuelle

L'année 2022 a été pour les BU une année de renouveau sur le plan culturel, avec une grande richesse de l'offre proposée au public après deux années de contraintes sanitaires dues à l'épidémie de COVID19 et une fréquentation en hausse. Il s'agit même de la deuxième année la plus fréquentée avec 1 006 participants aux événements culturels derrière 2018, l'année de l'exposition sur les comics pour laquelle on enregistrait 1 172 personnes aux événements.

La Mission Culture des BU en 2022, tout en poursuivant son travail auprès des étudiants pour encourager la lecture et les découvertes culturelles et scientifiques, a continué à ancrer ses actions culturelles dans l'établissement en renforçant les synergies avec les composantes et les autres services de l'Université. Tout en assumant ses racines universitaires, elle continue sa dynamique d'ouverture vers la ville et les partenaires scientifiques, culturels, associatifs et économiques lyonnais.

Vecteur d'ouverture au monde et de curiosité, les BU confirment en 2022 qu'elles sont un acteur culturel incontournable de l'Université par trois types d'action culturelle :

EXPO DESIGN

L'exposition temporaire Design, designs, designers et sa programmation événementielle, première exposition temporaire inter-établissement à s'intéresser au design et à son application dans les enseignements et les entreprises sur le territoire lyonnais, a été réalisée en synergie avec un comité scientifique d'experts, de nombreux partenaires publics, privés et associatifs, les laboratoires de recherche et les services de l'Université.

Cette exposition est le fruit d'une collaboration étroite entre un comité scientifique rassemblant des chercheurs spécialistes du design, de nombreux designers et professionnels du design, des représentants d'associations et les bibliothèques de l'Université Lyon 3 qui renouvellent tous les deux ans l'ambition de proposer à la communauté universitaire et au public lyonnais une « grande » exposition temporaire rassemblant des acteurs scientifiques, culturels, institutionnels, économiques et associatifs du territoire.

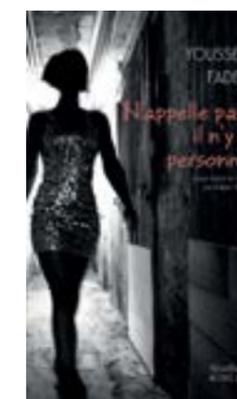
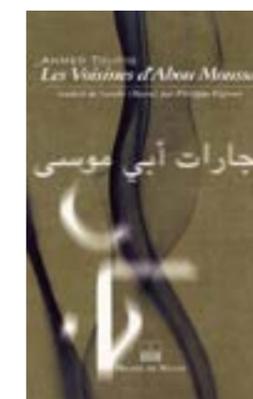
PRIX CAMÉLÉON MAROC et lancement JAPON

Le Prix Caméléon, prix étudiant du roman étranger traduit, a célébré sa 7e édition avec une remise de prix mettant à l'honneur la culture et la littérature marocaines en touchant un large public étudiant et a lancé sa 8e édition, en l'inscrivant dans l'année du Japon animée par la Faculté des Langues.

La cérémonie de remise du Prix Caméléon à **Youssef Fadel** auteur de *N'appelle pas, il n'y a personne* et à son traducteur **Philippe Vigreux** s'est déroulée à l'Université le mardi 31 mars.

55 personnes étaient présentes à la cérémonie de remise du Prix.

Les ouvrages qui étaient en lice pour la 7e édition du prix Caméléon :



DÉBAT DE SOCIÉTÉ

Le cycle de conférences Questions de société a pour objectif de valoriser les travaux et publications de chercheurs de l'Université par une conférence grand public et de répondre à des problématiques contemporaines. Il s'inscrit dans le développement des SAPS (science avec et pour la société), axe porté par l'Université Jean Moulin.

Lancé en 2017, en collaboration avec le service communication de l'Université, le cycle annuel de conférences-débats dédié aux questions de société est animé par des enseignants-chercheurs de l'Université Jean Moulin.

L'objectif de ces conférences est de valoriser les travaux et publications de chercheurs

et de répondre à des problématiques contemporaines à travers différentes disciplines (droit, philosophie, histoire, sciences politiques, relations internationales...)

4 conférences ont été organisées en 2022 :

Conférence-débat « Les dessous de l'égalité : quel regard porter sur les expériences à l'Université Jean Moulin Lyon 3 ? » – **Catherine Mercier-Suissa et Pascale Levat** – 8 mars 2022

Conférence-débat « Penser la place des personnes accompagnées dans les projets : du pourquoi au comment ? » - **Catherine Mercier-Suissa, Noémie Dominguez, Nancy Ottaviano**, association Quatorze, **Marion Veziant-Rolland et Régis Bretonès** du Foyer Notre-Dame des Sans-Abri de Lyon - 15 mars 2022

Conférence-débat « La Russie envahit l'Ukraine : une guerre de communication » - **Valentyna Dymytrava** - 4 avril 2022

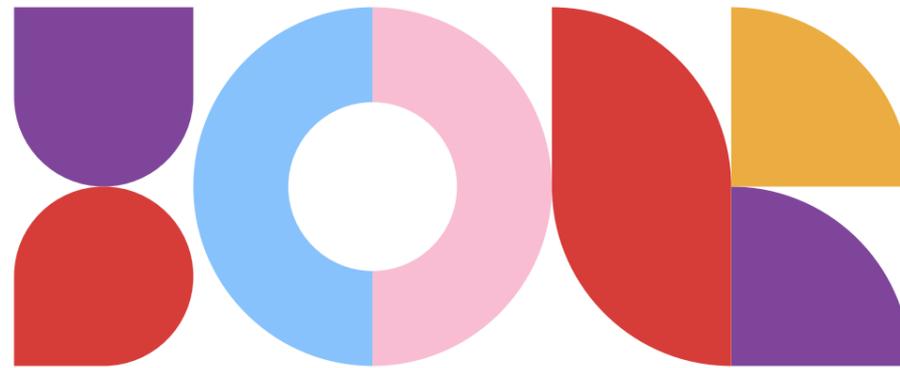
Conférence-débat « Jeunesses et espaces publics : en Chine, au Vietnam, et au Laos » – **Vanessa Frangville et Nguyen Van Minh** de l'Université libre de Bruxelles- 12 avril 2022

EXPOSITIONS TEMPORAIRES

Les BU Lyon 3 accueillent également de manière régulière des expositions dans leurs murs.

En 2022, elles ont accueilli l'exposition photographique Mascae, du 7 janvier au 18 mars 2022. Ce projet a consisté d'abord en la publication sur Facebook et Instagram de photos de femmes (et, plus rarement, d'hommes) qui portent des masques artisanaux qu'elles ont elles-mêmes fabriqués dans le cadre de la crise sanitaire, tout autour du monde. De ces publications, Pierre Alex (Designer d'interaction) et Vanessa Piccoli (enseignante-chercheuse en linguistique) ont tiré des photographies qui ont constitué l'exposition. (lien : bitly/VideoMascae)

L'exposition « Jeunesses et espaces publics sous le socialisme tardif : Chine, Vietnam, Laos » du 8 avril au 15 juillet a exploré les interactions concrètes qui prennent place dans les espaces publics en Asie Orientale et la façon dont les jeunes y circulent et se les approprient : Réalisation : Centre for East Asian Studies, Université libre de Bruxelles.



Améliorer la qualité des environnements de travail et le développement des compétences individuelles et collectives du service

SOUTENIR LA FORMATION DES PERSONNELS

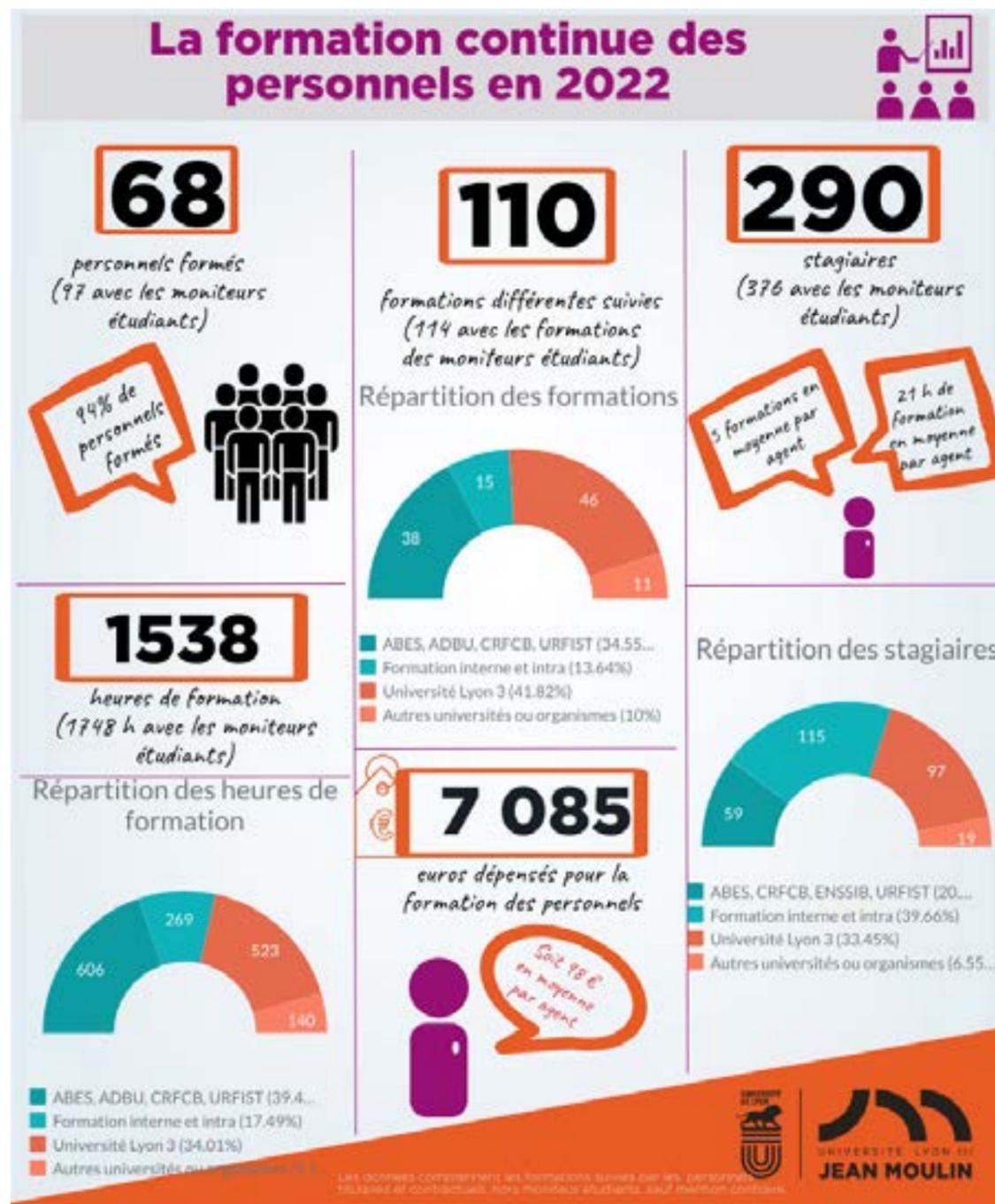
Plan de formation des BU

Le plan de formation, c'est un :

- un outil de pilotage
- un outil de motivation
- un outil de cohésion
- un outil de montée en compétences
- un outil de construction d'équipe

La formation des personnels constitue un authentique levier pour assurer la réalisation d'objectifs collectifs. C'est également un vecteur de montée en compétences des collègues et d'adaptation aux évolutions et à la diversification des métiers en bibliothèque. C'est encore un facteur de cohésion permettant de mener missions et projets autour d'une dynamique commune.

Le plan de formation des BU, rédigé en septembre 2022, répond à un double objectif : préciser les orientations des BU Lyon 3 en matière de formation professionnelle pour l'année 2022-2023 et communiquer les besoins de formation aux organismes de tutelle et prestataires de formation habituels.



Ses trois sources principales sont le bilan du plan de formation précédent, la synthèse des besoins exprimés lors des entretiens professionnels individuels et les projets et

orientations portés par les départements des BU Lyon 3. Il s'articule en 7 axes, dont 5 reprennent les missions des BU Lyon 3.

À Lyon 3, les journées d'étude, les symposiums et les voyages d'étude sont considérés comme du temps de formation.

En 2022, 96 % des personnels des BU (soit 68 agents sur 72) ont suivi au moins une séance de formation, soit 10 % de plus qu'en 2021. 23 % des formations ont eu lieu à distance, et 7 % en présentiel.

Le budget dépensé en 2022 a été de 7 085 €, soit un peu plus de 98 € dépensés en moyenne par agent. C'est moins qu'en 2021 car il n'y a pas eu de formation intra payante. (cf infographie formation des personnels en format image)

Accueil des nouveaux arrivants

Chaque année, début septembre, les nouveaux collègues sont accueillis au cours de journées de présentation des services. L'Université les accueille également de façon plus globale. Dans un second temps (octobre), ils suivront des formations internes leur permettant d'accomplir les missions qui leur sont confiées.

Expresso BU et Formissions

Dans le cadre de l'amélioration de la communication interne au sein du service, les BU ont mis en place, à compter d'avril, un nouveau rendez-vous de partage d'information et d'échanges : L'Expresso BU, conçu comme un rendez-vous d'une demi-heure, durant lequel un ou des collègues viennent présenter un service ou une thématique un peu confidentielle ou nouvelle à toutes les personnes volontaires de l'équipe. Ce rendez-vous qui a en général lieu le matin, se fait autour d'un café et de manière conviviale, pour favoriser les échanges. Ce sont ainsi 10 Expressos BU qui ont eu lieu durant l'année, avec 107 participations de collègues.

Des rendez-vous de formation « informelles » entre collègues ont également lieu chaque année, appelés Formissions (formations aux missions). Elles permettent de manière très souple à un collègue de former sur une durée variable les collègues volontaires à une mission ou un aspect de son travail. 9 personnes ont pu être formées grâce à ce dispositif avec des retours très positifs des collègues.

Accueil de stagiaires

En 2022, 13 stagiaires ont été accueillis par les BU Lyon 3 soit 9 mois et demi cumulés pour 3 stagiaires et 400 h cumulées pour 10 autres. L'établissement d'origine de ces stagiaires est très varié : ENSSIB, Université Bordeaux-Montaigne, de Bourgogne, Lyon 3. L'apport des stagiaires est enrichissant, non seulement par leur force de travail mais également par le regard neuf qu'ils portent sur nos métiers. Ils ont travaillé sur des thématiques variées telles que le fonctionnement d'un service accueil, la fouille de données, l'étude d'un fonds de cartes anciennes, etc.



AMÉLIORER LES ESPACES ET LES OUTILS PROFESSIONNELS

Contribution de la BU à SIROCCO + Omniscope

En 2021, les BU Lyon 3 ont initié une collaboration autour de l'intégration d'une brique BU dans le SI (système d'information) décisionnel de l'Université SIROCCO. Une IGE, membre du SID (Service d'Informatique Documentaire) des BU Lyon 3 et la chargée de mission indicateurs et qualité ont oeuvré en binôme sur ce projet avec l'appui de PAQAP (Pôle Amélioration de la Qualité et Appui au Pilotage). En 2022, tous les aspects liés à la fréquentation ont été formalisés selon un modèle en étoile. Toutefois, une vacance d'IGE a marqué un coup d'arrêt du projet durant la deuxième moitié de l'année ; en 2023 le projet pourra reprendre.

Omniscope

En parallèle du projet évoqué ci-dessus, les BU Lyon 3 se sont dotées en juillet 2022 d'un outil de data visualisation : Omniscope. Une formation a eu lieu début 2023. Cet outil a déjà permis d'enrichir le rapport d'activités, et il est prévu de mettre en place des tableaux de bord. À terme, il sera adossé à la brique BU comme outil de restitution.

Ces deux outils permettront de rationaliser la collecte des données et d'offrir une visualisation de l'évaluation plus fluide et de meilleure qualité.

SOUTENIR LES RÉSEAUX ET ASSOCIATIONS PROFESSIONNELS

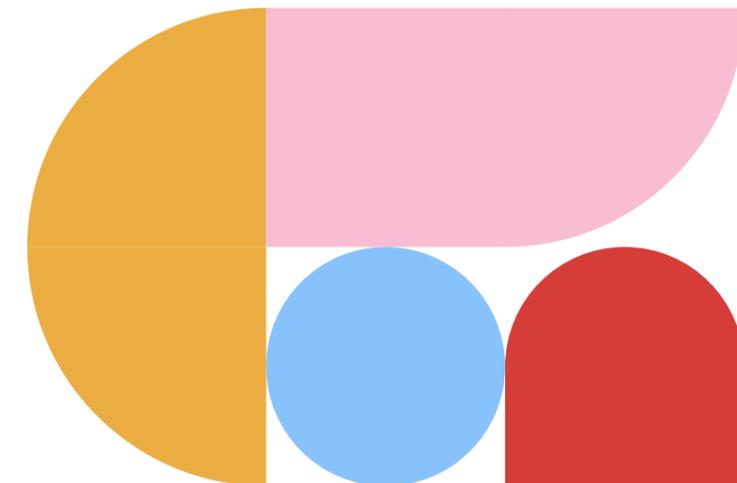
Les collègues des BU Lyon 3 participent à différents réseaux professionnels associatifs :

Au sein de l'ADBU (Association des Directeurs de BU) avec la participation à 4 commissions

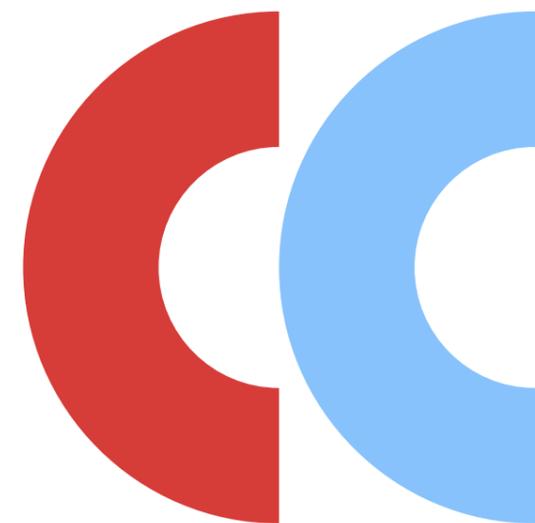
de travail et le pilotage de l'une d'entre elles (Commission signalement et systèmes d'information). Aurore Cartier étant membre du bureau de l'association.

L'implication dans l'association KOHALA (qui a pour objet le développement, la documentation, la protection, la promotion, et la diffusion du logiciel libre de gestion de bibliothèque Koha) est renouvelée avec la réélection de Sonia Bouis (Ingénieur d'étude, responsable du SID) à la présidence de l'association depuis décembre 2020. Cela implique la participation à l'organisation des événements de l'association (symposium, journée de présentation, formations, rédaction d'une newsletter) et à la communication lors d'événements organisés au niveau communautaire.

Les BU Lyon 3, à l'origine de la création du réseau Repères (Réseau de pépinières et de revues scientifiques) poursuivent leur implication dans le réseau.



Être acteur du développement durable et de la responsabilité sociétale



LES BU LYON3 ONT ENTREPRIS DIVERSES ACTIONS VISANT À RÉDUIRE LEUR IMPACT ENVIRONNEMENTAL.

SOBRIÉTÉ NUMÉRIQUE

Dans une visée de sobriété numérique, un paramétrage par défaut de nos appareils (copieurs, PC etc.) a été effectué (impressions recto/verso, en noir et blanc) ainsi que sur les processus d'allumage et d'extinction des machines, des consignes de partage de documents *via* serveur de transfert plutôt que par mail et de sobriété ont été rappelés.

SOBRIÉTÉ DANS LA COMMUNICATION

Les années marquées par la crise sanitaire ont vu les stocks d'objets promotionnels distribués par les BU rester quasi-intacts. Par ailleurs, une réflexion collective dans l'équipe a commencé à émerger sur les aspects délétères de la fourniture systématique et massive d'objets fabriqués souvent de manière peu respectueuse des normes environnementales et sociales, à l'autre bout de la planète. Les BU Lyon 3 ont donc réduit considérablement les achats de goodies, privilégiant les objets éco-conçus, dans de petites quantités, et une distribution à la demande.

Cette réflexion a également eu lieu concernant les guides imprimés que nous proposons au public pour l'utilisation des BU. Nous avons décidé d'en produire moins, de les adapter pour diminuer leur impact environnemental et de les alléger afin de pouvoir les produire à la demande, sans gaspillage.

REPÉRAGE DE LA PRODUCTION DES CHERCHEURS

Les BU Lyon 3 participent également au repérage de la production des chercheurs concernant les thématiques DD et RS avec la production d'une bibliographie de plus d'un millier de ressources.



GESTION RAISONNÉE DES OUTPUTS

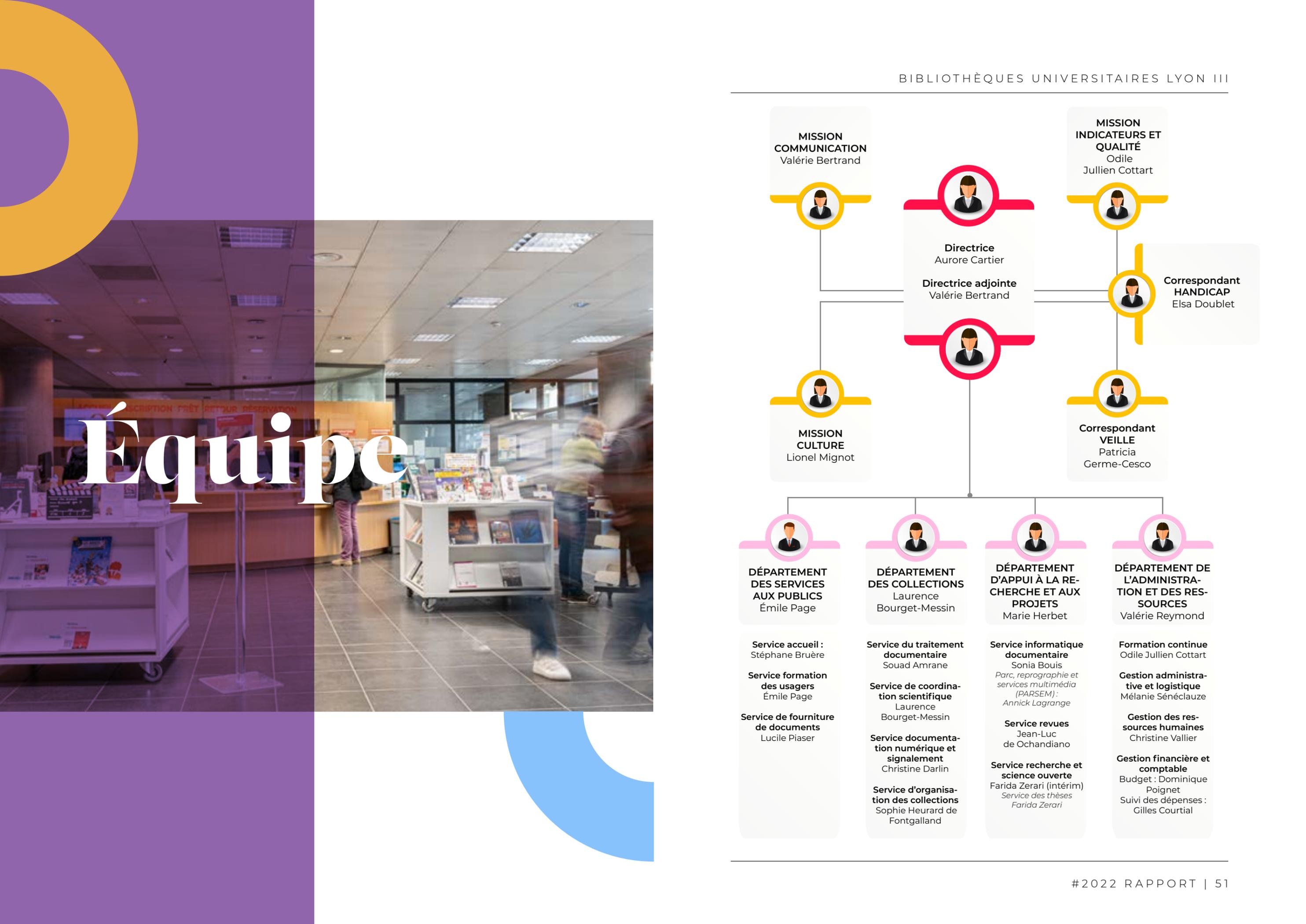
Dans le cadre du tri et de la gestion des déchets, des poubelles de tri ont été mises en place dans les espaces publics et partiellement dans les bureaux.

Les feuilles non utilisées ou partiellement sont systématiquement mise à disposition des étudiants comme brouillon.

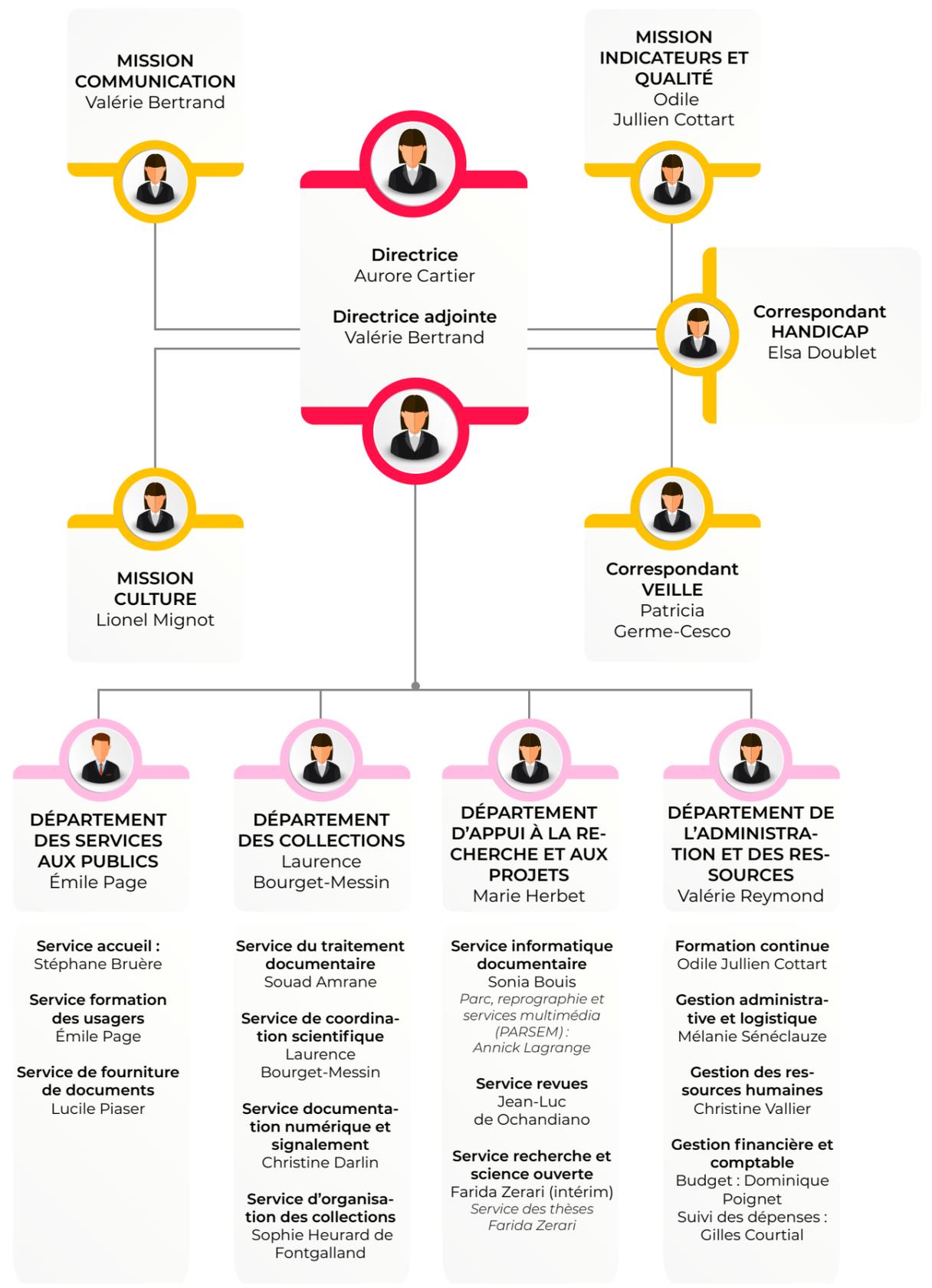
Les ouvrages sortis des collections sont systématiquement proposés à des associations.

SOBRIÉTÉ ÉNERGÉTIQUE

Une réflexion est en cours avec la Direction de l'Immobilier concernant l'éclairage et le chauffage des surfaces de bibliothèque dans le sens d'un zonage plus fin des éclairages et passage à des LED, isolation de la façade, réfection de la toiture et adaptation du chauffage.



Équipe



Direction Aurore Cartier Valérie Bertrand	Département des services aux publics Émile Page	Service Revues Jean-Luc de Ochandiano Basile Bayoux Vincent Chollier Laurent Gallet Farida Zerari	Brigitte Laffite Pascale Siagian Ruzanna Mezrakian Guillaume Krawiec Cécile Bijakowski
Comité de direction Aurore Cartier Valérie Bertrand Laurence Bourget-Messin Odile Jullien-Cottart Marie Herbet Émile Page Valérie Reymond	Service Accueil Stéphane Bruère Elsa Doublet Jean-Pierre Rouanet-Tourinel Sebastien Gadou Pierre Chalot Christine Ferrante Raphaël Robert	Service Recherche et Science ouverte Farida Zerari Jean-Baptiste Delaval Laurent Gallet Damien Petermann	Service de Documentation numérique et signalement Christine Darlin Mélanie Colonnnette Mélissa Dupré
Mission Culture Lionel Mignot	Service Formation Émile Page Chantal Gavouyère	Département des collections Laurence Bourget-Messin	Service d'Organisation des collections Sophie Heurard de Fontgalland Marie-Cécile Authier Geneviève Balliau Julien Bulteau Emmanuelle Contat Xavier Dautreppe Margaux Guérin Carole Guichon Christine Lyonnet Agathe Passerat de la Chapelle Vincent Manière Benoît Dethyre
Mission Indicateurs et qualité Odile Jullien-Cottart	Virginie Breton Aude Baratin Elsa Neuville	Service du traitement documentaire Souad Amrane Véronique Febvret Rahmouna Amer Jean-François Caillot Marie-Françoise Bastien Guy Nallet Sophie Wawrzyniak	
Mission Communication Valérie Bertrand Vanessa Derouen Dorine Sartoretti Claire Davy	Service Fourniture des documents : Lucile Piaser Denis Philibert Muriel Ferez	Service de coordination scientifique Thomas Sizaret Laurence Baudet Christelle Autin-Gaillard Elisabeth Janer	
Mission Veille Patricia Germe-Cesco	Département d'appui à la recherche et aux projets Marie Herbet		
Département de l'administration et des ressources Valérie Reymond Mélanie Sénéclauze Christine Vallier Dominique Poigne Gilles Courtial	Service informatique documentaire Sonia Bouis Isabelle Beroud Olivier Crouzet Annick Lagrange		





BIBLIOTHÈQUES
UNIVERSITAIRES

Rapport 2022

Bibliothèques universitaires

Jean Moulin Lyon III

www.bu.univ-lyon3.fr