



# RENTRÉE 2020, ÉTUDIANT EN JAPONAIS ? TOUT EST À LA BU

## livres et revues sur place et à distance

- Kanji & Kana* par Wolfgang Hadamitzky, J. Maisonneuve, 2011 | 495.61 HAD
- Parlons japonais : méthode de japonais pour débutants* par Higashi Tomoko, Presses universitaires de Grenoble, 2000 | 495.68 HIG
- Grammaire du japonais* par Catherine Garnier, Assimil, 2017 | 495.65 GAR
- Histoire de la littérature japonaise* par Jean Guillaud, Ellipses, 2008 | 895.609 GUI
- La littérature japonaise* par René Sieffert, Publications orientalistes de France, 1986 | 895.609 SIE
- Les Japonais : histoire d'un peuple* par Robert Calvet, A. Colin, 2003 | 952 CAL
- Histoire du Japon et des japonais* par Edwin Reischauer, Seuil, 1998 | 952 REI
- Le Japon : géographie, géopolitique et géohistoire* par Philippe Pelletier, Sedes, 2007 | 915.2 PEL
- Dictionnaires Robert et Collins
- Méthode ASSIMIL
- Presse

## espace et matériels

- |   |  |
|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> salles de travail en groupe   | <input checked="" type="checkbox"/> DVD                            |
| <input checked="" type="checkbox"/> application Affluences        | <input checked="" type="checkbox"/> BD                             |
| <input checked="" type="checkbox"/> imprimantes et photocopieuses | <input checked="" type="checkbox"/> guides de voyage               |
| <input checked="" type="checkbox"/> ordinateurs                   | <input checked="" type="checkbox"/> liseuses                       |
| <input checked="" type="checkbox"/> Wi-Fi                         | <input checked="" type="checkbox"/> sacs et stylos                 |
| <input checked="" type="checkbox"/> clé USB                       | <input checked="" type="checkbox"/> agrafeuses et papier brouillon |
|   | <input checked="" type="checkbox"/> ciseaux et colle               |