UNIVERSITÉ LYON III
JEAN MOULIN

BIBLIOTHÈQUES UNIVERSITAIRES

FICHE DISCIPLINE
Langues, littératures, civilisations slaves

Table des matières

LA POLITIQUE DOCUMENTAIRE DU DOMAINE....4
- Principes généraux....4
- Description du domaine....4

Domaine couvert....4
Publics et finalités d'usage....4
Grands axes et prépondérance de certains secteurs....5
Typologie des documents et des supports de production....6
Sujets connexes, thématiques communes avec d'autres domaines....6

- Axes de développement....7

Programmes d'enseignement....7
Centres et axes de recherche....8
Partenaires locaux....8
Offre en science ouverte....8

LA VEILLE....9
- Paysage éditorial....9
- Sites spécialisés....10

LES OUTILS DE PILOTAGE....10
- Les monographies....10

Liste de cotes validées....10
Critères de désherbage et conservation....16

- Indicateurs et statistiques, tableaux de bord....18

Effectifs étudiants par diplômes....18
Centres et axes de recherche....21
État de collection général au 31.12 de l'année 2024....21
Tableau de bord annuel....22
Bilan annuel des acquisitions et désherbage....23
Bilan des demandes magasins....25

- Objectifs documentaires pour l'année 2025....25
- Les périodiques....26

Politique d'acquisition....26
Critères d'abonnement....26
Critères de désabonnements....26
Etat de collection et politique de conservation....26

- La documentation électronique....27

Mode d'acquisition....27

Liste des ressources numériques en cours d'abonnement pour l'année 2024 28
Ebooks au titre à titre 28
Tests demandés pour l'année 2024 29
- Les actions de valorisation 29

LA POLITIQUE DOCUMENTAIRE DU DOMAINE

Principes généraux

Les Bibliothèques Universitaires n'ont pas vocation à l'encyclopédisme mais à acquérir la documentation en fonction des axes de recherche et d'enseignements dispensés à l'Université Jean Moulin Lyon 3. Dans ce cadre, elles privilégient des ressources documentaires produites par des éditeurs académiques et veillent à la validité scientifique des fonds proposés tant du point de vue des contenus que de leurs auteurs.
L'ensemble des principes de la politique documentaire est explicité dans la Charte documentaire, qui est votée en Conseil de la documentation

Description du domaine

Domaine couvert

Le fonds slave des BU Lyon 3 couvre le domaine des langues, littératures et civilisations slaves et regroupe les documents à destination des étudiants, doctorants et enseignants-chercheurs. Les ouvrages de niveau Formation et Recherche sont affectés respectivement aux bibliothèques de la Manufacture et de la MILC (Maison internationales des langues et cultures).

Le fonds s'est constitué depuis 1921 grâce à des dons de bibliothèques et de slavistes de renom, ainsi qu'à des acquisitions plus récentes. Il comporte actuellement près de 12 000 documents imprimés, dont environ 1 000 documents antérieurs à 1930, qui ont une valeur patrimoniale.

Les collections imprimées sont complétées par la documentation électronique accessible via les bases de données spécialisées et pluridisciplinaires.

Publics et finalités d'usage

Le fonds slave dessert en premier lieu la communauté des étudiants et d'enseignants-chercheurs de l'Université Lyon 3, et en particulier de la Faculté des Langues. Pour les étudiants, cela correspond à deux types de public : les étudiants en langue, littérature et civilisation (LLCER) d'une part et les étudiants en Langues étrangères appliquées d'autre part (LEA).

Les premiers ont besoin de documentation concernant la langue, les techniques de traduction (thème et version), la littérature et la civilisation. Les seconds ont besoin de documents concernant la langue juridique, la langue économique, la langue de la presse, la traduction non-littéraire.
Pour ce qui est des étudiants de LLCER, les besoins couvrent à la fois la langue, la littérature et la civilisation. Dans le domaine de la littérature, sont étudiés les classiques (Tolstoï, Dostoïevski), mais également les auteurs intéressant les chercheurs de l'université : Nabokov, les auteurs de l'Âge d'argent (tournant du XIXème-XXème siècle).

Pour ce qui concerne le secteur polonais, le public desservi correspond à des étudiants de LEA anglais-polonais de L1 à L3, il faut y inclure un public de grands débutants.
Ces étudiants ont principalement besoin de manuels de langue, de langue commerciale en particulier. Suite à la mise à l'honneur de la Pologne par la Faculté des langues et le prix Caméléon en 2018-2019, un certain nombre de titres de littérature polonaise en version

originale et en traduction ont été acquis. Cette politique se poursuit aujourd'hui. Par ailleurs, des ouvrages de civilisation et de sociologie sont achetés chaque année en concertation avec l'enseignante de polonais.
Concernant le domaine polonais, les acquisitions portent également sur des publications de niveau recherche, principalement éditées par l'Institut d'études slaves (IES) et l'équipe Eur'Orbem et localisées au sein de la BU MILC.

Pour les étudiants de LEA, le fonds juridique de la Manufacture de même que le fonds d'économie (économie russe et économie des PECO (Europe Centrale et Orientale), constituent des fonds connexes utiles.

Grands axes et prépondérance de certains secteurs

Le cœur de la collection documentaire se compose principalement d'ouvrages pédagogiques (manuels et méthodes de langues), d'ouvrages essentiels en linguistique et en littérature, ainsi que d'œuvres littéraires, classiques et contemporaines, inscrites aux programmes d'enseignement. Il inclut également les revues de référence à vocation scientifique, destinées à la recherche académique. La documentation numérique dans la discipline des langues et littératures slaves, en particulier, les collections d'e-books académiques font partie des indispensable du domaine.

La politique documentaire doit s'adapter pour rester au plus près des enseignements et des axes de recherche.

Les collections imprimées comprennent des monographies et 4 périodiques papier de niveau recherche, en accès libre pour les numéros récents à la salle de lecture de la MILC et à la Réserve pour les numéros anciens. (voir rubrique Périodiques).

L'offre numérique est complémentaire aux collections imprimées.
La documentation électronique gratuite est relativement développée pour le russe (journaux littéraires en ligne, presse, livres en ligne gratuits, etc.). Les bases pluridisciplinaires comme Cairn.info, Persée, OpenEdition, SholarVox proposent des ressources pertinentes en linguistique, en études littéraires et en études slaves.

Parmi les périodiques accessibles en ligne depuis les BU Lyon 3, on compte une dizaine de revues importantes dont *Cahiers du monde slave, Revue russe (1999-2013), Revues des études slaves, Slavica Bruxellensia, Russian social science review, Russian linguistics, Russian littérature, Russian review.*

Des livres numériques (e-books) font l'objet d'achats au titre à titre via les fournisseurs Ebsco, Numilogue et Proquest. Ils sont directement signalés dans le catalogue. Des achats au titre à titre, essentiellement en langue russe, se font également vie la base EastView (collection Slavic and Judaica E-books). La collection de revues académiques *Russian Social Sciences and Humanities periodicals* du même éditeur a également rejoint la bibliothèque numérique en 2022.

Une valorisation régulière des ressources imprimées et numériques est indispensable afin de les promouvoir auprès des enseignants-chercheurs et d'étudiants du département d'études slaves.

Par ailleurs, en 2024-2025, rééquilibrer les deux fonds documentaires dédiés à la formation et à la recherche constitue un objectif prioritaire. En parallèle, un travail de mise en cohérence du fonds scientifique de la BU MILC est en cours. Il s'articule avec la réflexion menée au sein du groupe de travail (GT) Collections patrimoniales, dont la mission est de poser les bases de la création d'un fonds patrimonial. Ce projet s'accompagnera de la définition et de la mise en

œuvre d'une nouvelle stratégie de conservation et de valorisation des collections anciennes des BU Lyon 3.
Ce chantier s'accompagne du signalement des collections patrimoniales, qui consiste à exclure du prêt tous les ouvrages publiés entre la fin du XIXe siècle et le début du XXe siècle (environ jusqu'en 1945). En 2024, environ 300 ouvrages patrimoniaux supplémentaires ont fait l'objet de ce signalement au sein de la BU MILC.

Typologie des documents et des supports de production

Monographies imprimées	Ouvrages, ouvrages collectifs, corpus, méthodes de langues, manuels, dictionnaires, usuels.
Revues imprimées	Numéros en cours, numéros thématiques, archives.
Documentation électronique	Revues, ebooks, bases de données numériques.

Sujets connexes, thématiques communes avec d'autres domaines

Infocom	Interaction sociale ; théories de la communication ; techniques de communication ; image ; histoire des médias, médias et société ; sociologie du numérique ; histoire du livre ; audiovisuel, cinéma, sociologie du cinéma.
Histoire – Géographie	Tous les sujets
Philosophie	Tous les sujets
Psychologie	Processus mentaux conscients et intelligence (science cognitive et neurosciences) ; Imagination, créativité, imaginaire ; Pensée, réflexion, raisonnement, intuition, valeur, jugement ; Psychologie individuelle ; argumentation et persuasion ; rhétorique.
Sociologie et Anthropologie	Tous les sujets
Sciences politiques	Idéologies et régimes politiques - histoire des idées politiques ; Vie politique ; Relations internationales et géopolitique ; démocratie ; vie politique ; sciences politiques (Russie et Pays baltes) ; migrations internationales et colonisation ; Philosophie et théorie des relations internationales et de la politique étrangère ; Conflits internationaux ; diplomatie
Droit	Philosophie et théorie du droit ; histoire du droit ; droit international ; droit de l'éducation et de la culture ; droit du commerce les libertés ; organisations internationales et ONG ; règlement des conflits ; convention européenne des droits de l'homme ; droit international de l'environnement ; droit public économique - marchés publics - droit public des affaires ; droit de la communication ; droit de l'éducation et de la culture.
Gestion-économie	Economie générale - économie politique ; systèmes économiques ; histoire de la pensée économique (écoles), auteurs classiques en économie Conditions et conjonctures économiques par pays (Russie, Europe de l'Est), Systèmes monétaires nationaux ; Economie des ressources

	naturelles – Ecologie ; Economie de l'énergie ; Economie internationale – Mondialisation ; Commerce international ; Multinationales, concentrations, holdings ; Développement et croissance économique ; Aide internationale ; Développement durable ; sociologie des organisations ; gestion de l'information ; communication interne ; marketing ; marketing digital ; relations publiques - communication d'entreprise publicité.
Lettres et langues européennes, linguistique	Tous les sujets
Arts	Tous les sujets

- Axes de développement

Programmes d'enseignement

Les 17 diplômes proposés à l'Université Lyon 3 vont du D.U. au Doctorat. Un cursus de préparation au concours interne de l'Agréation Russe (session 2025) est également proposé.

Diplômes
D.U.
D.U. de Langue et Culture Russes Niveau A1
D.U. de Langue et Culture Russes Niveau A2-B1
Licence
Licence LLCER - Russe
Licence LLCER - Russe - niveau débutant cursus 4 ans
Licence LEA - Anglais/Polonais
Licence LEA - Anglais/Polonais - Polonais débutant cursus 4 ans
Licence LEA - Anglais/Russe
Licence LEA - Anglais/russe - Commerce international
Licence LEA - Anglais/Russe - Russe débutant cursus 4 ans
Master
Master LLCER - Etudes Russes
Master LLCER - Etudes Russes (Tartu)
Master LLCER - Langue Culture Entreprise Russe
Master LEA - Commerce International Anglais/Russe
Master LEA - Communication Internationale des Entreprises et Administrations Anglais/Russe
Master LEA - Langues et Gestion Anglais/Russe
Master LEA - Langues-Droit-Commerce Anglais/Russe
Doctorat
Doctorat - Langues et littératures slaves

Centres et axes de recherche

Deux équipes regroupent des chercheurs répartis sur différents établissements d'enseignement supérieur du site Lyon-Saint-Etienne :

- Equipe MARGE

  MARGE regroupe des chercheurs/chercheuses travaillant sur les littératures francophone, hispanophone et russophone, et des spécialistes en sciences de l'information et de la communication. L'équipe entend articuler des recherches très spécialisées à des dynamiques transversales, qui émergent à l'occasion des séminaires d'équipes et s'articulent autour de 5 axes : Poétique, Poétiques numériques, Pratiques médiatiques et industries culturelles, Littérature et histoire, Santé.

- CEL (Centre d'études linguistiques)

  Dans le cadre de son contrat quinquennal 2020-2024, le CEL axe ses recherches sur l'analyse des discours et des représentations de la vieillesse et du vieillissement, structurée autour de deux axes principaux et de projets transversaux. L'axe 1, en linguistique appliquée, porte sur l'analyse des discours spécialisés, socio-politiques et littéraires. L'axe 2, en linguistique théorique, se concentre sur la formalisation linguistique et les pratiques didactiques innovantes. Deux projets transversaux complètent ces axes : l'un sur les discours métaphoriques, mobilisant des notions comme la métaphore, la métonymie, la synecdoque, la multimodalité et la linguistique cognitive, l'autre sur la sélection, l'extraction et l'analyse des données discursives, en lien avec la linguistique de corpus.

Pour les chercheurs du département slaves, membres des équipes MARGE et CEL, deux axes principaux sont à relever :

- La linguistique : analyse des discours et théorisation linguistique
- La littérature : littérature de l'émigration russe, Âge d'argent, la question de la traduction et de l'auto-traduction littéraire.

Partenaires locaux

- BDL (fonds slave)

Parmi les partenaires locaux, les fonds slaves de la Bibliothèque Diderot de Lyon constituent un partenaire de poids (offre culturelle et valorisation très importantes). Il est important de proposer une offre complémentaire de la leur et d'éviter autant que possible de doublonner leurs collections.

Offre en science ouverte

- HAL–SHS (CCSD/CNRS)
- EPISciences (CCSD/CNRS)
- SciencesCONF (CCSD/CNRS)
- Isidore : plateforme de recherche permettant l'accès aux données numériques en SHS et à des données en accès libre (CCSD/CNRS)
- Dumas : mémoires
- theses.fr : thèses
- Persée : archives de revues en accès libre
- OpenEdition Journals ; OpenEdition Books
- DOAJ : Directory of Open Access journals

LA VEILLE

Dans le cadre d'une veille éditoriale, il s'agit de repérer les thématiques de la discipline à partir des différents enseignements proposés au département d'études slaves de la Faculté des Langues.

Une veille chez Decitre pro, le module de commandes des monographies en langue française (fournisseur principal des BU Lyon 3), peut être utilement mise en place sur les mots-clés « russe », « polonais », « slave », « Russie », etc.

La veille en langue russe se fait via le catalogue en ligne du fournisseur MIPP, les catalogues et les newsletters des différents éditeurs et via diverses plateformes externes.

Ponctuellement, une veille est réalisée sur le site d'Amalivre pour les documents en langue anglaise. Ce changement de fournisseur de livres en anglais s'est opéré en 2023.

L'abonnement à la newsletter de Lexicon (www.lexicon.net), fournisseur officiel des BU Lyon 3, permet d'être informé des nouvelles sorties de livres en polonais.

Paysage éditorial

Éditeurs de langue française – Œuvres littéraires, ouvrages de recherche

Editeurs	**Collections**
Louison éditions	
Syrtes	
Noir sur Blanc	
Editions Petra	
Paulsen	
Âge d'homme	
Verdier	
Gallimard	Bibliothèque de la pléiade, Folio
Garnier	
Belles lettres	Domaine étranger
Macha Publishing	
Flammarion	GF
Fayard	
L'Harmattan	
Presses universitaires	
Ginkgo	Petite bibliothèque slave
YMCA Press (librairie Les Editeurs réunis)	
Boréalia	
Alidade	
PU de Toulouse le Mirail	
Ophrys	Histoires faciles à lire

Editeurs de langue française – Manuels universitaires

Editeurs	**Collections**
Assimil	
Ellipses	
Larousse	

Harrap	
Studyrama	
Lonely planet	
Ophrys	Petit vocabulaire actuel

Editeurs de langue française – Dictionnaires

Editeurs	Collections
Larousse	
Harrap's	
Librairie du Globe	
IES	
l'Harmattan	
Studyrama	
Presses universitaires du Mirail	

○ Sites spécialisés

Il existe de nombreux sites gratuits donnant accès à la presse, aux revues universitaires et e-books :

https://editions-syrtes.com
https://macha-publishing.com
https://www.actes-sud.fr
https://www.louison-editions.com
http://www.gallimard.fr
https://www.cultura.com
https://www.editions-harmattan.fr
https://www.zlat.spb.ru
https://www.alpinabook.ru/catalog (e-books, site recommandé par un enseignant)
http://www.klassika.ru (e-books, littérature classique)
https://www.eastview.com (base de données de ressources en russe et en langues est-asiatiques)
https://smi2.ru/ (presse russe)
http://www.reading-hall.ru/ (revues littéraires et scientifiques)
https://elibrary.ru/defaultx.asp (articles scientifiques)
https://www.editeurs-reunis.fr (librairie Les Editeurs réunis, Centre culturel Alexandre Soljenitsyne)
https://cyberleninka.ru (bibliothèque numérique, ressources scientifiques, Science Ouverte)
https://www.labirint.ru (nouvelles sorties de livres en russe)
https://www.urss.ru (Urss publishing group, nouvelles sorties d'ouvrages scientifiques)

LES OUTILS DE PILOTAGE

○ Les monographies

Liste de cotes validées

Indice Dewey	Intitulé
030	Encyclopédies
037.1	Encyclopédies en langue russe

060	Organisations générales *ouvrages interdisciplinaires sur les sociétés, académies, associations, conférences, congrès, fondations*
079	Journalisme et journaux sauf Europe et EU
190	Philosophies occidentales modernes et autres philosophies non orientales - ouvrages généraux sur la philosophie européenne
197	Philosophie Russie - Ex Union soviétique
199.437	République tchèque
199.438	Pologne
199.497	Ex-Yougoslavie
199.497 ZI	Žižek
200	Religion
201	Mythologie religieuse, catégorie de religion, relations des religions entre elles
281	Eglises primitives et églises orientales
281.9	Eglises orthodoxes orientales (dont Russie et pays de l'Europe de l'Est)
300	Sciences sociales
300.7	Etude, enseignement et recherche
300.9	Histoire, géographie
301	Sociologie et anthropologie
301.947	Sociologie - Russie, Europe de l'Est (nouvelle cote)
301.03	Dictionnaires
301.09	Histoire, géographie
301.092	Biographies, autobiographies
303.482	Contact entre les cultures (acculturation, assimilation, développement scientifique et technique, catastrophes naturelles)
304.6	Population
304.8	Mouvements de population
306.44	Sociolinguistique
306.446	Bilinguisme et multilinguisme ; multiculturalisme
306.47	Sociologie de l'art
320.092	Personnes
320.5	Idéologies et régimes politiques - Histoire des idées politiques
320.532	Communisme
325.2	Emigration
327.101	Philosophie et théorie des relations internationales et de la politique étrangère (classer ici la géopolitique dans les relations internationales, la nature du pouvoir dans les relations internationales)
327.175	Francophonie
327.2	Diplomatie
330.947	Economie - Russie, Europe de l'Est
332.03	Dictionnaires, lexiques d'économie financière
338.479 1	Tourisme
370	Education

370.1	Philosophie et théorie de l'éducation
371	Etablissements d'enseignement
371.3	Méthodes d'enseignement et d'apprentissage.
371.334	Matériel, support pédagogique informatiques
378	Enseignement supérieur
378.003	Dictionnaires, encyclopédies
390	Coutumes, savoir-vivre, folklore
391	Costume et apparence personnelle
398	Folklore
398.209 437	Littérature populaire orale Tchéquie et Slovaquie
398.209 47	Littérature populaire orale Russie
398.9	Proverbes
400	Langues
491.7	Russe - L'explication de texte du point de vue linguistique
491.707	Russe Didactique de la langue (Rapports CAPES, Agreg (et préparation) ;
491.71	Ecriture - Phonologie - Orthographe
491.72	Etymologie (dictionnaires compris)
491.73	Dictionnaires unilingues, bilingues et spécialisés
491.731	Dictionnaires spécialisés
491.75	Grammaire - Syntaxe (formelle)
491.77	Variantes historiques, géographiques, locales (dialectes)
491.78	Linguistique appliquée (lecture, morceaux choisis ; apprentissage de la langue ; recueil de textes ; dossiers sur la langue de spécialité correspondance ; C.V. ; Q.C.M.)
491.780 2	Thèmes - versions (méthode, exercice)
491.781	Les mots = vocabulaire, lexiques, faux amis
491.782	Grammaire appliquée - Verbes
491.8	Langues slaves, slavistique
491.81	Bulgare
491.812	Etymologie (dictionnaires compris)
491.813	Dictionnaires
491.815	Grammaire
491.817	Variantes historiques, géographiques, locales (dialectes)
491.818	Linguistique appliquée
491.82	Serbo-croate (Croate seul 491.82 ; Si ouvrages sur la langue serbe, nous pourrions mettre S491.82)
491.823	Dictionnaires
491.825	Grammaire
491.827	Variantes historiques, géographiques, locales (dialectes)
491.828	Linguistique appliquée
491.843	Slovène
491.85	Polonais
491.852	Etymologie
491.853	Dictionnaires

491.855	Grammaire
491.857	Variantes historiques, géographiques, locales (dialectes)
491.858	Linguistique appliquée
491.86	Tchèque
491.863	Dictionnaires
491.865	Grammaire
491.868	Linguistique appliquée
494	Langues ouraliennes, altaïques, hyperboréennes, dravidiennes.
494.511	Hongrois
494.513	Dictionnaires
700	Les arts. Beaux-arts et arts décoratifs
700.1	Philosophie et théorie des arts
700.9	Biographies et études sur les artistes
700.92	Artistes et biographies artistiques
701.18	Appréciation. Critique d'art
702	Ouvrages divers sur les beaux-arts et arts décoratifs
703	Dictionnaires et encyclopédies sur les beaux-arts et arts décoratifs
704	Sujets particuliers des beaux-arts et arts décoratifs
704.9	Iconographie
704.948	Sujets religieux/Icones, iconographie (dont icones et iconographie de la Russie et des pays orthodoxes de l'Europe de l'Est)
707	Etude et enseignement, recherche
708	Galeries, musées, collections de beaux-arts et arts décoratifs (dont musées des pays de l'Europe de l'Est dont la Pologne)
708.4	Musées en France (expositions sur les arts russes et les pays de l'Europe de l'Est)
708.7	Musées et collectionneurs russes
709	Histoire et géographie des beaux-arts et arts décoratifs
709.47	Arts de la Russie
709.49	Arts des autres pays de l'Europe dont les pays de l'Europe de l'Est (Bulgarie, Serbie, Croatie, Slovénie, Bosnie-Hertsogovine, Hongrie)
720	Architecture (mettre les ouvrages concernant un pays ou un continent à la cote 720.94-97)
720.1	Architecture. Philosophie et théorie
720.2	Architecture. Ouvrages divers
720.288	Architecture. Entretien et réparation
720.3	Dictionnaires et encyclopédies d'architecture
720.92	Architectes
720.94	Architecture européenne (y mettre tous les pays non détaillés ci-dessous)
720.943 7	Architecture tchèque
720.943 8	Architecture polonaise
720.947	Architecture russe

728. 8	Châteaux, manoirs, palais (utiliser pour la Russie et les pays de l'Europe de l'Est)
730	Sculpture (tous pays sauf la Chine)
737	Numismatique et sigillographie
738	Céramique
739	Arts du métal (pour l'orfèvrerie russe et d'autres pays de l'Europe de l'Est et de la CEI)
741	Dessin (illustrations de livres)
741.5	Caricatures, bandes dessinées, dessins d'humour
741.6	Illustrations, graphisme
745	Arts décoratifs, arts mineurs
745.5	Artisanat d'art
745.6	Calligraphie, enluminure, dessin héraldique
746	Art et artisanat des textiles
748	Verre
749	Mobiliers et accessoires
750	Peinture : généralités. Dictionnaires, vocabulaires
759	Histoire et géographie de la peinture, biographies et études sur les peintres
750.1	Théorie de la peinture, critique d'art, appréciation, esthétique
759.02	Peinture médiévale et byzantine. Icônes
759.04	XVII et XVIIIe siècle
759.05	XIXe siècle
759.054	Impressionnisme
759.06	XXe siècle
759.38	Pologne
759.7	Russie
770	Photographie : généralités. Marché. Photojournalisme
770.92	Études biographiques relatives à la photographie (dont photographie russe et slave)
770.943 8	Photographie Pologne
779	Recueils de photographies (dont photographie russe et slave)
780	Musique
780.9	Histoire, géographie, biographies et études sur les musiciens.
780.92	Musiciens, concertistes, critiques musicaux, compositeurs.
780.943 8	Musique et musiciens polonais
780.947	Musique et musiciens russes (nouvelle cote)
782.1	Théâtre musical. Opéra
790	Loisirs et arts du spectacle
791.4	Cinéma, radio, télévision.
791.43	Cinéma.
791.430 947	Cinéma Europe de l'Est, Russie
792	Théâtre. Représentations sur scène
792.094	Théâtre européen/théâtre slave et polonais
792.094 7	Théâtre russe
792.8	Ballets

801	Philosophie et théorie de la littérature
891.7	Littérature russe (œuvres)
891.703	Dictionnaires
891.708	Anthologies
891.709	Histoire, critique
891.71	Poésie russe (histoire, critique, anthologie)
891.72	Théâtre russe (histoire, critique, anthologie)
891.73	Roman, nouvelle (histoire, …)
891.76	Lettres, correspondance
891.77	Satire, humour
891.79	Littératures ukrainienne et biélorusse
891.8	Littératures slaves
891.81	Littérature bulgare (œuvres)
891.810 9	Etude historique, analyse, critique de la littérature bulgare et anthologies
891.813	Roman bulgare (histoire, critique, anthologie)
891.82	Littérature croate (œuvres)
S891.82	Littérature serbe
891.820 8	Anthologie
891.820 9	Histoire et critique
891.821	Poésie croate (histoire, critique, anthologie)
891.822	Théâtre croate (histoire, critique, anthologie)
891.823	Roman, nouvelle croate (histoire, …)
891.85	Littérature polonaise (œuvres)
891.850 3	Dictionnaires
891.850 8	Anthologie
891.850 9	Histoire et critique
891.851	Poésie polonaise (histoire, critique, anthologie)
891.86	Littérature tchèque (œuvres)
891.860 8	Anthologie
891.860 9	Histoire et critique
901	Histoire : Histoire et Philosophie
902	Chronologie
903	Dictionnaires, encyclopédies
907	Etude et enseignement, recherche et sujets connexes à l'histoire
907.2	Historiographie-recherche
907.202	Historiens
911	Géographie historique
914.37	Tchécoslovaquie (Moravie, Slovaquie, Rép. tchèque, Bohème)
914.38	Pologne
914.39	Hongrie
914.7	Russie (Sibérie, anciens territoires)
914.96	Balkans
914.97	Bulgarie, Yougoslavie

920	Dictionnaires biographiques (bio. voir périodes ou sujet -092 parfois)
929	Généalogie
940	Histoire générale de l'Europe
943	Europe Centrale, Europe médiane
943.7	Tchécoslovaquie – Tchéquie – Slovaquie
943.8	Pologne
947	Histoire Russie - URSS – CEI
947.01	Origines à 862
947.02	862-1240
947.03	1240-1462
947.04	1462-1689
947.05	1689-1725
947.06	1725-1796
947.07	1796-1855
947.08	1855-1917
947.083	1894-1917 (règne de Nicolas II)
947.084	1917-1953
947.084 1	1917-1924 (période des Révolutions, A. Kerensky, Lénine)
947.084 2	1924-1953 (période de Staline)
947.085	1953-1991
947.086	1991 - communautés des Etats Indépendants
947.21	Saint-Pétersbourg
947.31	Moscou
947.5	Caucase - Arménie -Azerbaïdjan- Géorgie
947.56	Arménie
947.6	Moldavie
947.7	Ukraine
947.8	Biélorussie
947.9	Pays Baltes - Lituanie - Estonie – Lettonie
949.7	Yougoslavie, Croatie, Slovénie, Serbie, Macédoine, Bosnie-Herzégovine
949.8	Roumanie
949.9	Bulgarie
957	Sibérie
958	Asie centrale

Critères de désherbage et conservation

Le désherbage est une opération qui consiste à retirer temporairement ou définitivement des documents des collections en libre-accès, dans l'objectif de maintenir l'actualité, la pertinence et l'attractivité du fonds.

Les ouvrages retirés des collections peuvent avoir trois destinations.
1. Les ouvrages qui remplissent un ou plusieurs critères de conservation sont **relégués en magasin.** C'est le cas par exemple des ouvrages non réédités qui font référence dans la

discipline, des collections patrimoniales, des ouvrages rares ou encore des ouvrages publiés par des enseignants-chercheurs de l'université.
2. Les ouvrages non conservés sont **donnés à l'association Ammareal** autant que possible.
3. Enfin, les ouvrages qui ne remplissent pas les critères de l'association Ammareal sont **pilonnés** (documents abimés ou incomplets, encyclopédies).

Le désherbage peut être effectué tout au long de l'année (ouvrages abimés, remplacés par une édition plus récente, etc.) ou lors de campagnes spécifiques.

Dans le tableau ci-dessous sont énoncés les critères de désherbage et de conservation pour chaque segment de cotes. Par exemple, la formule 10/5/IOUPI se lit : *« Est candidat au désherbage tout livre qui a plus de 10 ans, dont le dernier prêt remonte à plus de 5 ans et qui possède un ou plusieurs facteurs IOUPI ».*

BU Manufacture

Segment	Typologie de document	Critères de désherbage et de conservation	Périodicité du désherbage
030-378.003 Références, Philosophie, Religion, Sciences sociales, Education	Monographies	Sans objet	Sans objet
491.7-494.513 Langues slaves, linguistique	Monographies (méthodes de langues, manuels de grammaire, dictionnaires, usuels, etc.).	10/5/IOUPI	Tous les 3 ans
700-792.8 Arts : beaux -arts, arts décoratifs, théâtre, ballet, cinéma	Monographies	Sans objet	Sans objet
891.7-891.860 9 Littérature russe et slave	Monographies, corpus	Sans objet	Sans objet
947-958 Histoire Russie, pays de l'Est, URSS	Monographies	Sans objet	Sans objet

BU MILC

Segment	Typologie de document	Critères de désherbage et de conservation	Périodicité du désherbage
030-378.003 Références, Philosophie, Religion, Sciences sociales, Education	Monographies	Sans objet	Sans objet
491.7-494.513 Langues slaves, linguistique	Monographies (méthodes de langues, manuels de	10/5/IOUPI	Tous les 5 ans

	grammaire, dictionnaires, usuels, etc.).		
700-792.8 Arts : beaux -arts, arts décoratifs, théâtre, ballet, cinéma	Monographies	Sans objet	Sans objet
891.7-891.860 9 Littérature russe et slave	Monographies	Sans objet	Sans objet
947-958 Histoire Russie, pays de l'Est, URSS	Monographies	Sans objet	Sans objet

- Indicateurs et statistiques, tableaux de bord

Effectifs étudiants par diplômes

Thématique des diplômes	**D**	**L1**	**L2**	**L3**	**M1**	**M2**	**Total général**	**Cotes associées**
SITE	QUAIS	MAN	MAN	MAN	MAN	MAN		
D.U. de Langue et Culture Russes Niveau A1			6				6	491.7 – 491.8 709.47 709.49 720.947 759.7 780.947 791.430 947 792.094 7 891.7 - 891.8 914.7 940 943.8 947 - 947.9
D.U. de Langue et Culture Russes Niveau A2-B1				1			1	491.7 – 491.8 709.47 709.49 720.947 759.7 780.947 791.430 947 792.094 7 891.7 - 891.8 914.7 940 943.8 947 - 947.9
Licence LLCER - Russe		10	1	9			20	491.7 – 491.8 709.47 709.49 720.947 759.7 780.947 791.430 947 792.094 7 891.7 - 891.8 914.7

								947 - 947.9
Licence LLCER - Russe-niveau débutant cursus 4 ans		8					8	491.7 – 491.8 709.47 709.49 720.947 759.7 780.947 791.430 947 792.094 7 891.7 - 891.8 914.7 947 - 947.9
Licence LEA - Anglais/Polonais		11,5	2	2,5			16	491.85-491.858 420-428.2 301.947 320.947 346.02 - 346.025 650-651.75
Licence LEA - Anglais/Polonais - Polonais débutant cursus 4 ans		13					13	491.85-491.858 420-428.2 320.947 346.02 - 346.025 650-651.75
Licence LEA - Anglais/Russe		52	21,5	10			83,5	491.7 – 491.8 420-428.2 301.947 320.947 346.02 - 346.025 650-651.75
Licence LEA - Anglais/russe -Commerce international			1				1	491.7 – 491.8 420-428.2 301.947 320.947 346.02 - 346.025 650-651.75
Licence LEA - Anglais/Russe -Russe débutant cursus 4 ans		42					42	491.7 – 491.8 420-428.2 301.947 320.947 346.02 - 346.025 650-651.75
Master LLCER -Etudes Russes					3	1	4	197 281-281.9 300-306.466 301.947 491.7 – 491.8 709.47 709.49 720.947 759.7 780.947 791.430 947 792.094 7 891.7 - 891.8 914.7 940 943.8 947 - 947.9
Master LLCER -Etudes Russes (Tartu)					1		1	197 281-281.9 300-306.466

								301.947 491.7 – 491.8 709.47 709.49 720.947 759.7 780.947 791.430 947 792.094 7 891.7 - 891.8 914.7 940 943.8 947 - 947.9
Master LLCER -Langue Culture Entreprise Russe					6	3	9	491.7 – 491.782 301.947 320.947 346.02 - 346.025 650-651.75
Master LEA - Commerce International Anglais/Russe					2	1	3	491.7 – 491.782 420-428.2 301.947 306 - 306.446 327-327.47 330-330.9 330.947 332 337-337.3 338.479 1 338.91 340-340.5 341-341.312 349.47
Master LEA - Communication Internationale des Entreprises et Administrations Anglais/Russe					1	2	3	491.7 – 491.782 420-428.2 301.947 306 - 306.446 320.947 346.02 - 346.025 349.47 650-651.75 658-658.023 658.42 ; 658.45 ; 659.1 ; 659.2
Master LEA - Langues et Gestion Anglais/Russe					5	6	11	491.7 – 491.782 420-428.2 301.947 320.947 650-651.75 658-658.023 658.42 ; 658.45 ; 659.1 ; 659.2
Master LEA - Langues-Droit-Commerce Anglais/Russe					2	1	3	491.7 – 491.782 420-428.2 301.947 320.947 346.02 - 346.025 650-651.75 658-658.023 658.42 ; 658.45 ; 659.1 ; 659.2

Doctorat en Langues et littératures slaves	4						4	197 281-281.9 301.947 491.7 – 491.8 801-891.860 9 891.7 - 891.8 901-907.202 914.7 940 943.8 947 - 947.9
Total général	**4**	**142,5**	**25,5**	**22,5**	**20**	**14**	**228,5**	

Centres et axes de recherche

Nom du Centre de Recherche	Site de rattachement	Nom et mail du directeur/trice ou de l'enseignant responsable du centre	Thèmes de recherche du centre	Cotes
CEL Centre d'études linguistiques - Corpus, Discours et Sociétés	QUAIS	**Denis JAMET-COUPÉ** (PR, Université Lyon 3) denis.jamet-coupe@univ-lyon3.fr	-Axe 1. Linguistique appliquée : Analyse des discours des milieux spécialisés / Analyse des discours socio-politiques / Analyse des discours littéraires -Axe 2. Linguistique théorique : Description et formalisation linguistique / Théorisation des pratiques didactiques innovantes	400-494.513
MARGE	QUAIS	**Benoit AUCLERC** (MCF, Université Lyon 3) benoit.auclerc@univ-lyon3.fr	-Poétique -Poétiques numériques -Pratiques médiatiques et industries culturelles -Littérature et histoire -Santé	011-027.8 060-070.5 302 – 302.240 304.8 801, 891.7-891.860 9

État de collection général au 31.12 de l'année 2024

État de collection monographies			
Localisation	**Nombre de titres**	**Nombre d'exemplaires**	**% de titres/ collection totale**
Libre accès MAN	1 946	2 071	15.38 %
Libre accès MILC	10 346	11 258	81.77 %
Magasin MAN	360	366	2.85 %
TOTAL	**12 652**	**13 695**	**100%**

Tableau de bord annuel

Ce tableau est un état des lieux de la discipline : il permet d'identifier les grands axes du domaine en découpant la collection par segments. Chaque segment est analysé avec précision des quantités, de l'âge médian et des taux de rotation.

Tableau de bord monographies en libre accès Manufacture											
Segment de cote	**Sujets**	**Nombre de titres**	**Nombre d'expl**	**% de titres dans la collection**	**Age médian Russe/LAS/ Polonais**	**% ouvrages langue française**	**% ouvrages langue étrangère**	**% ouvrages bilingues**	**Nombre de prêts**	**Taux de rotation 2024**	**Taux de rotation 2023**
030-378.003	Références Philosophie Religion, Sciences sociales, Education	39	39	2.00 %	9/13/5	41.03 %	58.97 %	0%	19	0,5	0,13
491.7-494.513	Langues slaves, linguistique	430	518	22.10 %	22/22/11	4.65 %	43.02 %	51.86 %	509	0,98	0,71
700-792.8	Arts	118	118	6.06 %	16/27/5	82.20 %	8.47 %	3.39 %	9	0,07	0,23
891.7-891.860 9	Littérature russe et slave	1087	1119	55.86 %	33/31/12	62.74 %	19.96 %	16.28 %	206	0,17	0,26
947-958	Histoire - Russie, pays de l'Est, URSS	272	277	13.98 %	19/18/0	92.28 %	6.25 %	1.47 %	50	0,18	0,26
TOTAL		**1 946**	**2 071**						**793**		

Tableau de bord monographies en libre accès MILC											
Segment de cote	**Sujets**	**Nombre de titres**	**Nombre d'expl**	**% de titres dans la collection**	**Age médian**	**% ouvrages langue française**	**% ouvrages langue étrangère**	**% ouvrages bilingues**	**Nombre de prêts**	**Taux de rotation 2024**	**Taux de rotation 2023**
030-378.003	Références, Philosophie, Religion, Sciences sociales, Education	789	878	7.63 %	48/59/109	39.80 %	57.92 %	1.90 %	19	0,019	0,009
491.7-494.513	Langues slaves, linguistique	930	1005	8.99 %	62/54/0	8.28 %	77.85 %	13.44 %	30	0,038	0,03
700-792.8	Arts	730	789	7.06 %	49/64/45	28.63 %	65.89 %	5.48 %	5	0,006	0,02
891.7-891.860 9	Littérature russe et slave	6 537	7 107	63.18 %	78/77/6	23.62 %	74.33 %	2.16 %	188	0,03	0,017
947-958	Histoire - Russie, pays de l'Est, URSS	1 360	1 479	13.15 %	60/44/0	36.18 %	61.10 %	2.50 %	16	0,01	0,002
TOTAL		**10 346**	**11 258**						**258**	**0 ,02**	**0,003**

À la bibliothèque de la Manufacture, près de 80% des ouvrages relèvent des deux disciplines principales enseignées : littératures russe et slave (56**%**) ; linguistique, didactique de la langue (22 **%**). Les ouvrages de civilisation représentent environ 20 **%** de la collection totale en libre accès.
L'âge médian le plus élevé concerne les ouvrages de littérature (33 ans pour le russe, 12 pour le polonais et 31 ans pour les langues slaves).
Les manuels de langues, les ouvrages de grammaire, de linguistique et les divers supports pédagogiques relevant des programmes d'enseignement enregistrent un plus grand nombre de prêts.
Le nombre de prêts est en légère hausse par rapport à l'année 2023 (+22,5 %). Pour certaines disciplines, les taux de rotation sont plus élevés. Cela concerne notamment les ouvrages de langue et de civilisation sans justifier l'achat d'exemplaires supplémentaires, sauf en cas de demandes particulières.
La majorité des ouvrages sont en langue française sauf pour la discipline des langues et des sciences sociales. Parmi les méthodes de langues et les ouvrages de linguistique, on compte 52 % d'ouvrages bilingues, 43 % d'ouvrages en langues étrangères et 5 % d'ouvrages en langue française.

À la bibliothèque de la MILC, 66% de la collection relève du domaine de la littérature slave. Les ouvrages de civilisation et les ouvrages de langues représentent respectivement 13 % et 9%. Différentes autres disciplines des sciences humaines et sociales sont également représentées (8%).
L'âge médian des ouvrages de la MILC est considérablement plus élevé (de 48 à 109 ans selon les langues et les thématiques), ce qui s'explique par la nécessité de mener une politique de conservation forte mise en place en lien avec les collections et la nécessité de consolider le statut de la MILC en tant que bibliothèque de recherche.
Le nombre de prêts est en nette hausse (+55% %). Les taux de rotation sont stables, mais restent bas à comparer avec ceux du site de la Manufacture. Ils ne justifient pas l'achat d'exemplaires supplémentaires, sauf cas exceptionnels.

Bilan annuel des acquisitions et désherbage

Bibliothèque de la Manufacture

Langues slaves

Budget global initial	Segment de cote	Sujets	Budget dépensé	Nombre de titres acquis	Nombre d'expl acquis	Prix moyen d'un expl	% / budget global	Nbre de titres désherbés	Taux de désherbage
1400€	030-378.003	Références, Philosophie, Religion, Sciences sociales, Education	53,60€	2	2	26,8€	3.83 %	1	0,02
	491.7-494.513	Langues slaves, linguistique	285,66€	14	15	20,5€	20.40 %	0	0
	700-792.8	Arts	0€	0	0	0€	0%	0	0
	891.7-891.860 9	Littérature russe et slave	1256,32€	54	62	19,6e	89.74 %	6	0,005
	947-958	Histoire - Russie, pays de l'Est, URSS	43,59€	2	2	21,8€	3.11 %	0	0
TOTAL			**1639,15€**	**72**	**81**	**17,28€**		**7**	

Polonais

Budget global initial	Segment de cote	Sujets	Budget dépensé	Nombre de titres acquis	Nombre d'expl acquis	Prix moyen d'un expl	% / budget global	Nbre de titres désherbés	Taux de désherbage
400€	030-378.003	Références, Philosophie, Religion, Sciences sociales, Education	18,2€	1	1	18,2€	9.97 %	0	0
	491.7-494.513	Langues slaves, linguistique	0€	0	0	0€	0%	0	0
	700-792.8	Arts	26,85€	1	1	26,85€	14.71 %	0	0
	891.7-891.860 9	Littérature russe et slave	91,11€	5	5	18,82€	49.91 %	0	0
	947-958	Histoire - Russie, pays de l'Est, URSS	46,41€	2	2	23,20€	25.42 %	0	0
TOTAL			**182,56**	**9**	**9**	**17,41€**		**0**	

Bibliothèque de la MILC

Langues slaves

Budget global initial	Segment de cote	Sujets	Budget dépensé	Nombre de titres acquis	Nombre d'expl acquis	Prix moyen d'un expl	% / budget global	Nbre de titres désherbés	Taux de désherbage
2000€	030-378.003	Références, Philosophie, Religion, Sciences sociales, Education	738,30€	8	9	75,14€	37.26 %	0	0
	491.7-494.513	Langues slaves, linguistique	0€	0	0	0€	0%	9	0,008
	700-792.8	Arts	59,15€	2	2	29,57€	2.99 %	1	0,001
	891.7-891.860 9	Littérature russe et slave	1086,59€	36	37	26,89€	54.84 %	11	0,001
	947-958	Histoire - Russie, pays de l'Est, URSS	97,22€	2	2	48,61€	4.91 %	1	0,003
TOTAL			**1981,26€**	**48**	**50**	**36,04€**		**22**	

Le budget alloué aux collections de langues slaves a été quasi entièrement exécuté. Le volume des acquisitions est stable.

Le budget polonais n'a pas été dépensé en totalité en raison de la nécessité de respecter une marge financière dans le cas où des frais de livraison ou de douane devaient s'appliquer.

La majorité des demandes d'acquisitions formulées par les enseignants-chercheurs et par les collègues des BU ont été honorées.

Les ouvrages à destination du fonds polonais sont localisés majoritairement à la bibliothèque de la Manufacture. Ils sont achetés sur prescription de l'enseignante de polonais en fonction des disciplines qu'elle privilégie pour ces enseignements. Il s'agit de manuels de langues et de communication, des ouvrages de civilisation et de sociologie, relatifs à la société polonaise contemporaine.

La campagne de désherbages réalisée en 2021-2022 a concerné principalement les collections de langues (cotes 491.7 – 491.86) sur le plateau de Fini 2 à la BU Manufacture. Peu d'ouvrages ont été pilonnés dans ces collections courant 2024.

Une deuxième campagne de désherbage a commencé en 2024 dans le fonds de littératures slaves à la BU Manufacture et à la BU MILC dans le but de rééquilibrer les deux fonds documentaires dédiés à la formation et à la recherche (voir p. 5).

Bilan des demandes magasins

Titre	**N° inventaire**	**Cote**	**Nbre de demandes**	**Remis en accès direct (O/N)**
La révolution russe	62899	947.084 1 COQ	2	N
Mémoires d'un révolutionnaire	62884	947.084 SER	2	N
Histoire de la Yougoslavie	63140	949.7 KRU	2	N

Les monographies du domaine slave ont fait l'objet de 6 demandes magasin à la BU Manufacture. Les trois ouvrages concernés n'ont pas été mis en libre accès.
Les ouvrages magasin (compactus) de la BU MILC ont fait l'objet de 142 demandes entre le 1er octobre et le 31 décembre 2024 (toutes disciplines confondues).

o Objectifs documentaires pour l'année 2025

La documentation imprimée des collections slaves reste en adéquation avec les enseignements proposés et les thématiques de recherche des enseignants de Lyon 3. Cette politique documentaire sera maintenue en 2025, tout en étant ajustée en fonction de l'offre éditoriale disponible et des demandes spécifiques formulées par les enseignants-chercheurs.

Afin de soutenir durablement les enseignements et les axes de recherche, il est essentiel de poursuivre l'enrichissement de la collection, en privilégiant les ouvrages identifiés comme cœur de collection.

Les contraintes budgétaires prévues pour 2025 nécessiteront une priorisation rigoureuse des acquisitions, afin de répondre au mieux aux programmes pédagogiques et aux besoins exprimés par les enseignants-chercheurs.

À la bibliothèque universitaire, le renouvellement du fonds des classiques littéraires, tant en langues originales qu'en traduction française, sera poursuivi. Par ailleurs, le fonds de recherche de la MILC sera enrichi par des nouveautés en littérature contemporaine, notamment des ouvrages primés, ainsi que par des publications académiques dans les domaines clés, notamment les langues et littératures, identifiées comme indispensables.

- Les périodiques

Politique d'acquisition

La politique d'acquisition se conforme aux deux axes suivants fixés par le SCD :

- Les périodiques sélectionnés doivent appartenir aux catégories définies ci-dessous :

- Les périodiques d'actualité (presse généraliste et presse spécialisée et/ou professionnelle) destinés à la construction d'une culture générale et à la veille informationnelle des usagers.
- Les périodiques dont le contenu sert de support pédagogique aux enseignements de l'université.
- Les périodiques de recherche, à comité de lecture, accompagnant les axes de recherche définis par l'Université.

- Les périodiques sont acquis de préférence sous forme électronique et à défaut sous leur forme imprimée. Il est possible de faire cohabiter un abonnement papier et un abonnement électronique, notamment pour des raisons de conservation ou d'embargo (PCPRA, état de collection imprimés plus étendus) et d'usages (usage préconisé de l'imprimé dans la discipline, besoin de feuilletage, consultation sur place, etc.).
- La bibliothèque applique le principe retenu pour l'ensemble du SCD, à savoir prêter tous les périodiques sauf pour les collections de droit.

Critères d'abonnement

Les critères d'abonnement à une revue au format papier sont les suivants :

- Demande expresse d'un enseignant, motivée par un usage intensif de la revue concernée
- Non-présence de la revue dans l'un des bouquets auxquels le SCD est abonné
- Pertinence du sujet de la revue au regard des enseignements ou des axes majeurs de recherche

Critères de désabonnements

Les désabonnements seront opérés selon des critères d'usage et de supports.

- Le critère d'usage : en l'absence totale d'emprunt ou de consultation, l'abonnement pourra être remis en cause. Toutefois on prendra en considération la nécessité de conserver une offre de feuilletage pour les revues constituant le cœur de collection de la discipline (dont PCPRA).
- Le critère de support : l'apparition d'un titre sous support électronique pourra faire envisager la suppression du titre sous support imprimé (sauf PCPRA), sous condition de pérennité, d'exclusivité, et d'équivalence de couverture chronologique de la nouvelle édition électronique

Etat de collection et politique de conservation

Titre	Abo en cours O/N	Cote	Etat de coll	Délai de conservation	PCPRA (O/N)	Reliure (O/N)	Format (I/E)
Novyj mir	O	LITE 009PE	No.1 (1945) ; no.1 (1947) - no.12 (1948) ;	-	O	N	I

			no.5 (1953) - no.12 (1975) ; no.5-6 (1977) ; no.2 (1978) ; no.1 (1981) ->				
Revue des études slaves	O	LITE 028PE	Vol.1, no.1 (1921) ->	-	O	N	I/E
Revue russe	O	GEN 058PE	No.2 (1991) -	-	O	O	I
Voprosy literatury	O	LITE 030PE	No.1 (1969) - No.8 (1975) ; No.11-12 (1978) ; No.10 (1980) ; No.9, 12 (1984) ; No.8-12 (1987) ; No.11-12 (1988) ; No.3-4 (1989) ; No.11 (1991) - No.3 (1992) ; No.1 (1993) - No.6 (1995) ; No.1 (2003) ->	-	O	N	I

La collection de périodiques comprend 4 revues de niveau recherche, toutes concernées par le PCRA. Tous les périodiques du fonds slave relèvent du niveau Recherche et sont localisés à la bibliothèque de la MILC.

Le fonds slave de la MILC étant axé sur la recherche, il est essentiel de conserver l'abonnement aux revues académiques dans le domaine de la slavistique, notamment en cas de désabonnement à la collection électronique de l'éditeur EastView.

La valorisation régulière des périodiques papiers auprès des enseignants-chercheurs de Lyon 3 reste indispensable.

o La documentation électronique

Mode d'acquisition

Plusieurs modes d'acquisitions sont à distinguer selon le type de ressources :
➢ Les ressources transdisciplinaires sont acquises de manière centralisée sur le budget du service de la documentation numérique
➢ Des abonnements propres à la discipline
➢ Des corpus d'œuvres
➢ Des achats d'ebooks au titre à titre

Liste des ressources numériques en cours d'abonnement pour l'année 2024

Nom de la base	Objectifs	Niveau (L, M, D)	Prix 2024 TTC	Téléchargements / visualisations 2024
Russian Social Sciences and Humanities Periodicals (Eastview)	Accompagner les programmes d'enseignement et de recherche	M, D	8658,27€	236
Slavic and Judaica e-books (EastView)	Accompagner les programmes d'enseignement et de recherche	M, D	4779,74€	114
Assimil	Apprentissage des langues slaves	L, M	2864,32€	1600

L'abonnement à la collection électronique de revues universitaires *Russian Social Sciences and Humanities Periodicals* (UDB-EDU) de l'éditeur EastView a été maintenu en 2024. Cette collection offre l'accès à près de 90 revues universitaires et académiques en sciences humaines et sociales, ayant un intérêt certain pour les enseignements et la recherche.

Le nouveau bouquet électronique *Slavic and Judaica E-books* a intégré la Bibliothèque numérique en début de l'année 2024.

Les statistiques de consultation des bases spécialisées sont globalement en hausse.
L'abonnement à la base Assimil est traité avec les langues européennes et asiatiques. Les statistiques de consultations sont en baisse, toutes langues confondues (1600 connexions en 2024 contre 1866 connexions en 2023, soit -14%). Les statistiques de consultation pour chaque langue étrangère ne sont pas disponibles.

Au regard du périmètre défini pour le cœur de collection dans la discipline des Langues, littératures, civilisations slaves (p. 5), les deux collections proposées par l'éditeur EastView représentent des ressources particulièrement pertinentes. L'acquisition pérenne d'ouvrages électroniques apparaît comme une priorité, afin de garantir la complémentarité entre les collections imprimées et numériques, tout en anticipant les réductions budgétaires prévues pour la documentation papier.

Ebooks au titre à titre

En 2024, la priorité a été donnée aux achats pérennes d'e-books au titre à titre via la base EastView. L'offre de cette base s'avère très riche dans les thématiques de recherche et d'enseignement de Lyon 3. La majorité des ouvrages acquis relèvent de la discipline de langues et littératures russes et slaves.

La collection de 120 e-books acquis de manière pérenne en début de l'année 2024 a été ensuite complétée par 50 nouveaux titres choisis dans un catalogue de plus de 3000 références.

La sélection des titres électroniques via cette base se font en étroite collaboration avec les enseignants-chercheurs du département, tout en tenant compte des possibilités et des contraintes budgétaires.

Tests demandés pour l'année 2024

Le test des archives électroniques de la revue historique *La Russie illustrée* proposées par l'éditeur EastView a été effectué en novembre-décembre 2024 à la demande d'une enseignante du département d'études slaves dans le cadre d'un projet de recherche porté par le laboratoire MARGE. Les statistiques de consultation élevées de cette ressource pendant le test ont montré l'intérêt qu'elle représente pour les enseignants-chercheurs du département.

o Les actions de valorisation

Les nouvelles acquisitions de monographies papier et les ressources électroniques ont fait l'objet de valorisation et de communications diverses : Newsletters, articles d'actualités, kits de rentrée, bibliographies d'ouvrages dans le programme de l'Agrégation, publications sur la page discipline (rubrique Actualité de la recherche) et via les réseaux sociaux, etc.

Des expositions et tables de livres thématiques ont été présentées au cours de l'année à la bibliothèque de la Manufacture. La documentation électronique a été valorisée par les publications en ligne.

Afin de réunir et de mieux présenter les nouvelles acquisitions de niveau recherche, un nouveau fichier animé a été ajouté à la page discipline des collections slaves. Ce document, intégrant des visuels de livres, a ainsi complété la liste automatique publiée dans la rubrique Nouveautés.

Les formations à la recherche documentaire dépensées aux étudiants de Master 1 LLCER (russe et linguistique) en janvier 2024 a été également l'occasion de valoriser les nouveaux titres acquis, ainsi que les diverses ressources et plateformes électroniques des BU Lyon 3.