BIBLIOTHÈQUESUNIVERSITAIRES



RAPPORT ANNUEL

DES BIBLIOTHÈQUES UNIVERSITAIRES JEAN MOULIN





CHIFFRES CLEFS

3 BU, 6 000 m², 1484 places assises, 70h d'ouverture par semaine.

Plus de 216 000 titres sous format papier (320 000 volumes), 20 000 livres en ligne (abonnements). 900 thèses en ligne.

Près de 600 abonnements en cours à des revues imprimées.

Plus de 57 000 abonnements en cours à des revues sous forme numérique Un site Web BU, une page Facebook, un compte Twitter.

94 agents au total (dont 20 salariés étudiants) pour 75,5 pour 26 259 étudiants ; soient 3 ETP pour 1000 étudiants.

1 agent sur 5 (hors étudiants salariés) est un contractuel.

LES MISSIONS DES BU

- Mettre à disposition des collections pertinentes, sur tout support, dans les domaines d'enseignement et de recherche de l'université; en 2015:
 - 838 770 € de budget documentaire pour les BU, soit 46 € par étudiant
 - o 14 000 volumes (format papier) achetés en 2015.
 - o 15 235 inscrits actifs, dont 11 873 étudiants Lyon 3.
 - Plus de 221 000 prêts, soit plus de 14 emprunts de documents par lecteur actif.
 - 46 % des étudiants Lyon 3 empruntent des documents dans les BU Lyon 3.
- Mettre à disposition des espaces de travail équipés, individuel et en groupe; en 2015
 - o Plus d'un million d'entrées. Plus de 66 entrées par inscrit actif.
 - Disponibilité hebdomadaire d'une place assise par étudiant : 3h44 (moyenne nationale = 5h13).
 - o 0,22 m² par étudiant. 18 étudiants par place assise.

CHIFFRES CLEFS

- Dispenser une médiation documentaire en offrant des formations à la maîtrise de l'information et des renseignements; en 2015:
 - Formation étudiants L et M: 555h de formation, 5802 étudiants formés, soit plus de 22 %.
 - o Formation doctorants: 87h de formation, 66 étudiants formés.
- Accompagner l'excellence de la recherche ; en 2015 :
 - o Plus de **4,3 millions de téléchargements** de ressources numériques.
 - o 52 % des enseignants chercheurs Lyon 3 empruntent des documents dans les BU Lyon 3.
 - Un accompagnement personnalisé au dépôt de publications dans HAL.
- Être un vecteur d'ouverture au monde et de curiosité intellectuelle par le biais d'actions culturelles ; en 2015 :
 - o 7 manifestations culturelles et événementielles (Journées open Access) organisées. 410 participants aux vernissages.
 - o Site web et intranet : près de 1,4 million de pages vues.
 - o Plus de 4000 fans de la page Facebook BU et 190 abonnés au compte Twitter.

LES EFFECTIFS

En 2015, une équipe de **94 personnes** assure le fonctionnement des BU Jean Moulin pour un total de 75,75 ETP. Elle est formée de **59 titulaires et de 35 contractuels** (dont 9 sur postes vacants et rompus de temps partiel). Les contrats étudiants, qui permettent notamment l'ouverture des BU sur les tranches 19h-21h et le samedi, représentent un volume d'heures conséquent : près de 9000 en 2015 (8000 en 2014 et 7600 en 2013) et plus de 133 K€ de masse salariale. Plus largement, le poids de la masse salariale dans le budget des BU a continué de s'accroître pour atteindre 276 K€ dont 133 K€ pour les contrats étudiants (238 K€ en 2014 et 227 K€ en 2013). C'est un point de vigilance : ce rythme d'accroissement n'est en effet pas soutenable sur le long terme.



LES MOYENS BUDGÉTAIRES

Le budget primitif d'un montant de 1 564 000 € est équivalent au budget 2014 (1 564 246 €, lui-même en nette augmentation par rapport à 2013, 1 446 393 €).

En cours d'année, la masse salariale a été abondée pour financer l'augmentation du taux du SMIC et les nouveaux indices de référence pour la rémunération des agents de catégorie C. Ainsi, le montant de la masse salariale pour l'année 2015 est de 276 K€ contre 238 K€ en 2014 et 227 K€ en 2013.

Le bilan financier

Les diagrammes suivants donnent la répartition des recettes et des dépenses en fin d'exercice 2015. À la suite d'un budget rectificatif intéressant principalement les dépenses d'investissement, les recettes s'établissent en fin d'exercice à 1 541 322 €. Les dépenses s'élèvent pour leur part à 1 506 721 €, ce qui place le taux d'exécution à 98%.

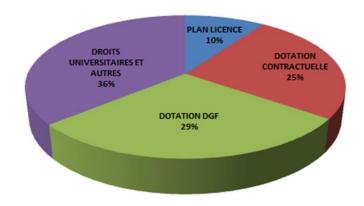
Le compte financier des bibliothèques universitaires diffère, dans sa présentation, des exercices précédents. En effet, les dépenses sont rassemblées par domaines :

- Appui documentaire (dont commandes de filmolux, reliure, Sudoc...)
- Communication
- Documentation
- Fonctionnement général (dont 73 K€ d'amortissements)
- Formation continue
- Informatique documentaire
- Politique culturelle
- Services aux usagers (dont masse salariale des BU : 269 K€ et société de sécurité).

Dès le mois de juin 2015, le budget 2016 a été préparé selon cette présentation thématique.

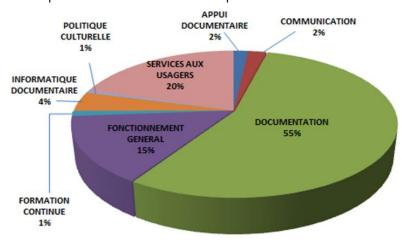
Les recettes des BU

Compte financier 2015 - Recettes - Total 1 541 322 €



Les dépenses des BU

Compte financier 2015 - Dépenses - Total 1 506 721 €



L'INFRASTRUCTURE INFORMATIQUE

Le parc informatique des BU Jean Moulin est demeuré stable en 2015 :

- 24 serveurs;
- 125 postes publics;
- 111 postes professionnels;
- 12 postes à la BU du campus de Bourg.

Un audit sécurité informatique a été diligenté par la DSI de l'Université et le RSSI. Cet audit a pointé des risques dans le système informatique des BU. La mise en conformité du SI des BU a été finalisée selon les préconisations du rapport d'audit.

La mise en place de différents outils de statistiques de consultation des bases de données (AWstats et EZpaarse), en complément des statistiques produites pas EZproxy, nous permettent désormais d'exploiter beaucoup plus efficacement les logs dont nous disposons.

Nous constatons un accroissement toujours très important de la consultation de ce type ressource depuis l'extérieur de l'université, largement supérieur à 20 % .

Ce succès a entraîné un doublement de la bande passante utilisée en seulement deux années ; c'est un point à surveiller.

LES RESSOURCES DOCUMENTAIRES

LES COLLECTIONS IMPRIMÉES

Le pouvoir d'achat des BU en 2015 pour les livres a diminué en s'établissant à 345 K€ pour 378 K€ l'année précédente. Les acquisitions de documentation imprimée en nombre de titres ont augmenté : plus de 7900 en 2015 pour 6500 en 2014 ; le nombre d'exemplaires a donc diminué en conséquence : 13 600 en 2015 contre 14 000 en 2014. En 2015, l'établissement a vu l'ouverture de la maison des langues et civilisation et nous avons consacré 9 818, 45€ pour l'achat d'ouvrages ce qui représente 2,8% des dépenses globales de monographies. Les dépenses dans les disciplines du droit et de la gestion ont diminué, alors que pour les disciplines de lettres et sciences humaines, elles ont augmenté par rapport à 2014 suite au déménagement et à la remise à niveau des collections de la bibliothèque de lettres et langues. Un nouveau pôle a été créé intitulé « concours et certifications » qui rassemble des collections de droit, sciences politiques, économie, gestion et lettres et sciences humaines pour lequel un budget de 31 K€ a été alloué.

Le nombre d'abonnements à des titres de périodiques papier a diminué ainsi que le budget alloué, principalement par dédoublonnement des ressources disponibles en ligne, en accord avec la politique de passage progressif au e-only.

LES COLLECTIONS NUMÉRIQUES

En 2015, la dépense de l'université consacrée à la documentation numérique gérée par les bibliothèques s'est élevée à **385 K€**, ce qui représente une augmentation de 9,46 % par rapport à 2014 (352 K€).

Ce chiffre ne reflète pas l'augmentation réelle du budget consacrée à la documentation numérique des bibliothèques de Lyon 3 puisque quatre ressources (trois en 2014) ont été prises en charge directement et complétement par l'Université de Lyon au titre du Programme Avenir Lyon Saint-Étienne (PALSE) et d'un financement régional (UNR RA). Il s'agit des abonnements suivants :

- Encyclopédies de poche Cairn (PALSE): prix négocié par Lyon2 pour Lyon3:
 11 400 € (8 500 € en 2014);
- Bouquet revues Cairn, complémentaire du bouquet Couperin (PALSE): 10 700 € (pas d'abonnement en 2014);
- Services Freemium d'OpenEdition Journals (UNR RA): montant non

LES RESSOURCES DOCUMENTAIRES

communiqué.

- IEEE (PALSE) : abonnement à dominante sciences et techniques de l'ingénieur, prix négocié par l'INSA pour Lyon3 : non communiqué.
- La priorité donnée au numérique a permis l'acquisition de 4 nouvelles ressources pour un total de 24 400 € ;
- Elnet (Dictionnaires permanents): édité par les Éditions législatives, abonnement demandé par la direction du patrimoine, 10 300 € pour 10 collections;
- JSTOR bouquet Art et science VI, pour des titres demandés par des enseignants en sciences politiques, 7 200 €;
- Numérique Premium : 4 900 €, achat pérenne d'un bouquet personnalisé de 90 titres pour alimentation des liseuses et tablettes en prêt ;
- Vocable (anglais, allemand, espagnol): 2000 €.

À l'occasion de l'Open Access Week, l'ensemble des responsables scientifiques de collections et la mission communication mettent en avant les ressources en libre accès, par le biais de tables d'exposition, d'un jeu concours sur Facebook. Le temps fort de la semaine est la participation à une journée d'étude auquel le service aux chercheurs des BU participe.



DES BU PLUS OUVERTES



Le nombre d'entrées dans les BU de l'université Jean Moulin continue à croître (+1,8%), dépassant, pour la première fois, le seuil du million d'entrées. Cependant, cette évolution globale est fort différenciée suivant les BU.

Bibliothèques	2010	2011	2012	2013	2014	2015
Manufacture	688 419	799 853	775 122	777 529	828 203	818 107
BDP	122 900	122 408	129 479	130 228	140 939	171 340
BLL / MILC	38 672	31 416	30 713	32 905	22 932	20 165
TOTAL	849 991	953 677	935 314	940 662	992 074	1 009 612

La BU de la Manufacture a un nombre d'entrées en baisse avec une cassure de la courbe d'évolution qui semble correspondre au changement d'année universitaire. En effet, si les mois de mars à août ont eu des fréquentations en hausse par rapport à 2014, les mois de septembre à décembre ont eu des fréquentations en baisse par rapport à l'année antérieure.

À la BDP, la fréquentation a été hausse pour 10 mois sur 12. Elle est même spectaculaire en mars avec une hausse de plus de 49% par rapport à 2014 (de 15 435 à 23062) et de plus de 61% en juin (de 6 860 à 11 074)!

La BDP a eu ainsi 42 jours avec plus de 1 000 entrées (contre 2 en 2014) et 2 jours avec plus de 1 500 entrées (aucun en 2014). La fréquentation la plus forte de l'année, fut le 25/02 avec 1 819 entrées (fréquentation la plus élevée, en 2014, de 1 298 entrées).

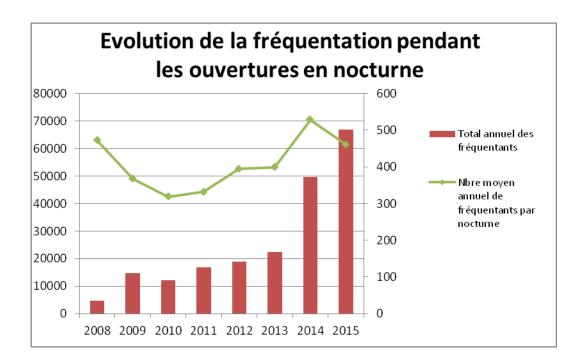
Deux éléments peuvent expliquer cette forte hausse de la fréquentation de la BDP :

- a la mise en place des nocturnes dès le début de janvier 2015 et le complément apporté par la salle «Concours» qui a joué sur l'année complète au lieu d'un semestre pour 2014.
- a Ouverture de la salle de lecture Alexandra David-Néel le 26 janvier 2015 : sa fréquentation globale correspond à ce qui était attendu. Elle est plus faible que celle de la Bibliothèque Lettres et Langues lors de sa fermeture, ce qui apparaît normal avec 3 fois moins de places assises et moitié moins de collections.



La fréquentation des nocturnes continue, elle aussi, à être en hausse avec 80 414 fréquentants en 2015, pour les 3 sites.

On notera cependant une baisse du nombre moyen de fréquentants, par nocturne, après une hausse continue depuis 2011 (528 en 2014, 461 en 2015).



À la Manufacture des Tabacs (seule BU pour laquelle nous avons du recul), la présence des étudiants a évolué comme il suit :

Présence des étudiants pendant les nocturnes – Manufacture des Tabacs	2014	2015
+ de 500	1 (19h30)	0
De 400 à 499	23 (19h30)	6 (19h30)
De 300 à 399	26 (19h30)	45 (19h30)
De 200 à 299	27 (19h30) 16 (20h30)	42 (19h30) 2 (20h30)

On constate donc que si la fréquentation globale est en hausse, les pics de fréquentation se sont érodés entre 2014 et 2015. La fréquentation de 2015 apparait donc plus continue ou étalée.

Plusieurs éléments, non exclusifs les uns des autres, peuvent expliquer ces chiffres :

- Quelle est la part des fréquentants qui ne s'installent pas (donc comptés par le compteur des portiques mais pas par les moniteurs) ? Ceux-ci peuvent en effet expliquer une hausse de fréquentation avec un tassement des présences...
- L'adoption des nocturnes sur les sites des quais a-t-elle limité le public des nocturnes de la Manufacture à son public de journée, limitant ainsi les pics de fréquentation (en période d'examens par exemple) ?
- Les nocturnes sont-elles victimes de leur succès ? Nombre d'étudiants de Lyon 3 fréquentent la Bibliothèque Diderot de Lyon... pour ses horaires étendus. Ainsi, la fermeture des BU de Lyon 3, à 21h, ne leur est plus suffisante. Si l'on est peu surpris de constater ceci chez les apprentis philosophes, puisqu'ils fréquentent la BDL en journée aussi, on l'est beaucoup plus de constater que cela concerne aussi des juristes qui n'y trouvent aucun document à leur usage!

Le mode d'appropriation des nocturnes multi-sites sera donc à analyser à plus long terme car le dispositif actuel est encore jeune et il reste donc difficile à appréhender pleinement.

UN NOUVEAU SITE DOCUMENTAIRE À LA MILC

Le bâtiment de la MILC a été livré en fin d'année 2014 ; dès janvier 2015, les BU ont pu ouvrir au public la salle de lecture Alexandra David-Néel, située au 2e étage de l'édifice.

Suite à une enquête de public en décembre 2015, il apparait que :

- a 88% des fréquentants étaient des étudiants Lyon 3 répartis comme suit :
 - 39% de l'IUT,
 - o 34% Droit/Sc Po,
 - o 10% langues slaves et asiatiques
- a 50% d'entre eux étaient en licence, 42% en master et 4% en doctorat



Si on exclut les étudiants de l'IUT qui se sont installés en juillet dans un bâtiment voisin et qui ne dispose pas de bibliothèque universitaire, la proportion des étudiants de master est très supérieure : 77% en master, 8% en licence et 7% en doctorat.

La salle de lecture touche ainsi son public cible de bibliothèque de rechercher et attire plus largement les étudiants du Campus des Quais.

L'inauguration de la salle de lecture a eu lieu le 3 avril à l'occasion de la réception du don des collections de la bibliothèque nationale de Taïwan qui fonde les BU Jean Moulin en centre de ressources pour les études chinoises de Taïwan. Plus de 500 titres rejoignent annuellement les collections de la MILC. Les collègues responsables des collections slaves et asiatiques ont, à cette occasion, retracé l'historique de ces collections.



LES NOUVEAUX SERVICES

Emprunts des périodiques

Début 2015, un nouveau régime de prêt de périodiques a été lancé. Il a permis l'emprunt de 465 fascicules durant l'année. Si ce chiffre apparait modeste, il est à rapprocher de l'étroite collection encore concernée (pas les collections de Droit et seulement les fascicules parus à partir de l'année 2015 pour les autres). Il faut, par ailleurs, noter la nette progression de l'usage du service dans l'année puisque les seuls mois de septembre-décembre représentent 64% des emprunts effectués. On constate déjà de fortes disparités d'usage : si 109 titres ont été l'objet d'au moins un emprunt de fascicule, 23 d'entre eux ont représenté 85% des emprunts. Les revues d'économie et gestion étant nettement plus prisées.

Emprunts de liseuses

À compter du 28 septembre 2015, suite aux réflexions d'un groupe de travail dédié, les BU se sont engagées dans le prêt de liseuses alimentées par les responsables de collections.

Un parc de 20 liseuses a été constitué (15 pour la Manufacture, 4 pour la BDP et 1 pour la MILC). Au 31 décembre 2015, ce service a enregistré 29 prêts par 16 lecteurs différents.

Le service reste donc assez confidentiel mais il était intégré dans un projet de service plus vaste (prêt de liseuses et tablettes avec liens vers la bibliothèque numérique) qui a été stoppé, pour sa partie la plus dynamique, par les services informatiques de l'université pour des raisons de sécurité.

Le service limité aux tablettes devra être suivi de près, en 2016, afin de constater ou non le maintien de son niveau de confidentialité et de définir les suites qui seront à donner.



LEPRIX CAMÉLÉON

L'université a créé un prix littéraire annuel destiné à récompenser l'auteur et le traducteur d'un roman étranger publié récemment en France.

Ce projet a pour objectif principal le développement et l'attractivité de la culture littéraire contemporaine auprès de nos publics étudiants.



Il s'inscrit directement dans les objectifs de l'université:

- soutien au Plan Licence en accompagnant les étudiants dans l'acquisition de compétences variées et en les ouvrant à des cultures et des littératures étrangères;
- accompagnement de la dimension internationale de l'université;
- promotion d'enseignements ou d'actions transversales innovantes ;
- collaboration entre les différentes composantes : partenariat entre la Mission culture des bibliothèques universitaires et les Facultés des Langues et des Lettres ;
- favoriser les échanges entre les étudiants ;

- favoriser l'accès à la pratique culturelle et la création contemporaine ; Il vise aussi à sensibiliser les étudiants à la problématique de la traduction, tant dans l'analyse des conditions inhérentes au choix de traduction que dans l'analyse des conditions requises pour aborder une œuvre traduite.

Un jury composé de cent jurés-étudiants et d'un jury d'honneur est chargé de désigner le roman lauréat. Pour cela, chaque membre du jury reçoit individuellement les quatre livres sélectionnés lors de la soirée de lancement du Prix.

Le jury dispose ensuite de plusieurs mois pour lire les romans et deux rencontres animées par les professeurs de langues et de littérature sont organisées à l'intention des jurés.

Le Brésil était à l'honneur de la cérémonie de remise du prix en 2015. Le Japon a été le pays choisi pour l'édition 2016 dont le lancement a eu lieu en octobre 2015.

2 soirées en 2015 :

- mardi 13 octobre 2015 en salle d'actualités : lancement officiel du Prix en présence du jury d'honneur avec distribution des 400 ouvrages aux 100 jurés > 90 personnes présentes
- mardi 24 novembre 2015 auditorium Malraux : soirée littéraire animée par Claire Dodane, Professeur de littérature japonaise > 50 personnes présentes

Ce prix est parrainé par le Consulat du Japon à Lyon et soutenu par la Maison de la Culture du Japon à Paris et la Direction Régionale des Affaire Culturelles.

BILAN DES GROUPES DE TRAVAIL

Les groupes de travail lancés dans la foulée du séminaire d'octobre 2014 se sont mis en place début 2015 et ont travaillé tout au long de l'année. Une réunion de bilan en septembre 2015 a été l'occasion de faire le point sur les avancées et résultats des GT et envisager les suites à donner.

- le GT « aménagement global de la Manufacture » a permis la réalisation d'une étude de faisabilité sur l'évolution du bâtiment, confié au cabinet de programmiste Amo.au ;
- le GT « ateliers de formation » a rendu le format souhaité des ateliers, mis en

place depuis;

- le GT « niveaux de renseignements » a débouché sur une action de formation à l'accueil (dans la perspective d'une harmonisation des pratiques);
- le GT « refonte du site web » a mis en place les besoins fonctionnels des BU, en attente de la mise en œuvre du nouveau site web de l'université;
- le GT « services aux chercheurs » a mené une enquête sur les besoins des chercheurs et leur connaissance des services qui leur sont offerts par les BU;
- le GT « tablettes et liseuses » a permis le lancement du prêt de liseuses ; la mise à disposition de tablettes pour accéder aux ressources des BU, notamment payantes, se heurte encore à des impasses techniques en termes de sécurité informatique ;
- le GT « voyage d'étude » a préparé le premier voyage d'étude des BU Lyon
 3 (voir plus loin);
- le GT « signalement », antérieur au séminaire, a poursuivi l'amélioration des outils de découverte et valorisation des ressources documentaires ;
- le GT « Quais » a mené à bien l'ouverture de l'équipement de la MILC et préparé la suite des opérations du plan Campus;
- le GT « communication interne » a produit le cadre et les méthodes nécessaires à l'appropriation par tous des outils pour mieux communiquer (voir ci-après).

GT COMMUNICATION INTERNE

Le GT communication interne s'est réuni 6 fois durant l'année 2015 et avait pour objectif :

- d'aider l'ensemble des collègues des BU à comprendre et faire comprendre les mécanismes en œuvre dans la communication interne, à en comprendre les circuits ;
- -de faire percevoir que chacun contribue activement à la communication interne et qui vise à décloisonner les équipes ;
- à faire augmenter la qualité de la communication interne car elle engage directement la nature et la qualité de la relation avec nos usagers.

Le groupe a recensé et analysé chacun des types d'outils de transmission d'information déjà en place et a proposer les évolutions nécessaires pour qu'ils

répondent mieux aux besoins.

L'arborescence de l'intranet a été modifiée mais l'intranet mis à disposition par l'université ne permet pas pour l'heure d'en faire davantage un outil de travail collaboratif.

Des listes de diffusion ont mises à jour, modifiées ou créées afin de s'assurer de la bonne transmission de l'information. Des rappels sur les bonnes pratiques des messageries électroniques ont été formulés dans un document diffusé à tous « des outils pour mieux communiquer ».

Un travail important à consister à réorganiser le serveur de fichiers « SCD partagé » pour aboutir à la mise en œuvre de BUpartage où les dossiers ont été réorganisés, nettoyés, archivés et pour lequel des règles de bon fonctionnement

ont été élaborées et transmises à l'ensemble du personnel par le biais des membres du groupes lors de séance de formations internes. BUpartage représente fin 2015 : 29 000 fichiers, 4 500 dossiers pour 50 Go de données.

La diffusion des CR des réunions est rendue systématique sur BUpartage et les bonnes pratiques de nommage des fichiers réaffirmé.

La mise en place d'une lettre interne a été décidée par le groupe mais n'a pas eu le temps d'être mis en œuvre en 2015.

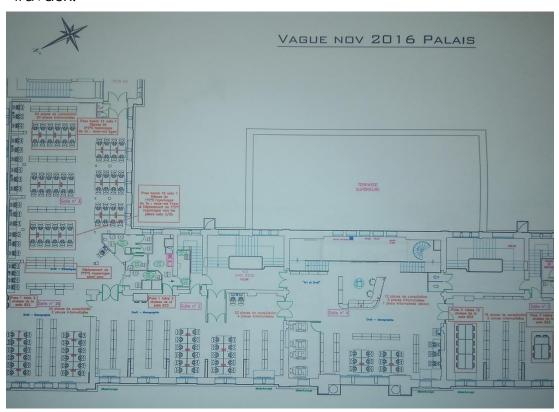
Le périmètre des réunions a également été passé en revue et un nouveau format de réunion dite de pilotage a été instauré. Elle compte 21 collègues chefs de services.

PROJET QUAIS ET BIBLIOTHÈQUES ASSOCIÉES

2015 a vu la fin du traitement des collections rapatriées de la Bibliothèque Lettres et Langues ET la mise en route progressive de la MILC avec les services centraux.

Au cours de 6 réunions, le groupe a travaillé à l'ensemble des éléments fonctionnels souhaités dans l'avant-projet définitif (APD). À cette occasion le fonctionnement durant travaux a été défini :

- Cœur de collections qui sera conservé en libre accès durant tous les travaux
- Reste des collections en magasins, avec accès par l'ascenseur à maintenir durant toutes les phases de travaux, soient 730 ml durant la phase 2 des travaux.



L'APD a été validé et présenté à la Comue en avril 2015. La réfection de l'ensemble de la moquette du R+2 a pu être intégrée ainsi que la redistribution des prises de courants et faibles pour tenir compte de nouveaux usages.

En octobre 2015, les besoins pour les bureaux des collègues qui seront délocalisés dès la phase 1 sont exprimés à la DIRPAT.

Les travaux de rapprochement avec l'Équipe de Droit international, européen, et comparé début en mars afin d'offrir plus de places et un fonctionnement plus articulé durant les travaux.

La perspective des déménagements a permis de travailler avec les centres de recherche et de leur faire valider des chartes de bonnes pratiques qui visent à donner de la visibilité à leurs collections, à fonctionner plus étroitement avec eux en termes de signalement et d'acquisitions et à garantir l'accessibilité au plus grand nombre à ce collections Lyon 3, hors BU.

VOYAGE D'ÉTUDE

La préparation du voyage d'étude 2015 a mobilisé 7 collègues autour du pilote (V. Reymond). Le groupe de travail s'est réuni à neuf reprises dans le courant du printemps. La lettre de mission donnée au GT portait que « l'objet du voyage d'étude 2015 des bibliothèques universitaires est de proposer à l'ensemble des collègues qui le souhaitent une série de visites de bibliothèques, universitaires ou publiques, dans une ville européenne pour appréhender d'autres modes de fonctionnement, d'organisation des espaces, des collections et de services et enrichir leur expérience par la découverte d'autres cultures professionnelles. » Le GT a préparé les visites de bibliothèques, les déplacements, l'hébergement, le programme général et le livret du voyage d'étude.

Au total, 33 collègues des bibliothèques universitaires de toutes catégories et statuts sont partis du 2 au 4 juillet 2015 à Amsterdam et Rotterdam aux Pays-Bas pour visiter avec les professionnels locaux la bibliothèque publique de Rotterdam, l'Openbare bibliotheek Amsterdam (OBA) et l'Universiteitsbibliotheek (BU de l'université d'Amsterdam).

